

SOUL NOTE

La filosofía de Hideki Kato

Escuchar antes que medir. Una visión del audio donde la emoción, el tiempo y la frescura del sonido importan tanto como la técnica.

“ La emoción también forma parte de la verdad del audio. ”



Musicalidad



Frescura



Espacio



Dinamica



Control

SOUL
NOTE

FILOSOFÍA
TECNOLOGÍA
MÚSICA
PERSONAS

Escuchar antes que medir

Hideki Kato y la filosofía SOULNOTE

Para Hideki Kato, la emoción musical, el tiempo y la frescura del sonido son tan importantes como las cifras.



01 SOULNOTE nace de la escucha

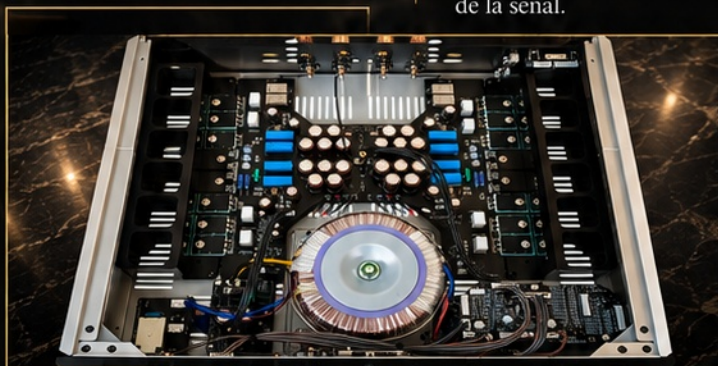
La filosofía de SOULNOTE comienza en la sala de escucha. Cada desarrollo parte de una pregunta simple pero esencial: ¿cómo se siente la música?

02 La técnica al servicio de la música

La ingeniería en SOULNOTE no es un fin en sí mismo, sino una herramienta para revelar la verdad musical. Cada decisión técnica está guiada por la escucha y por el respeto a la integridad de la señal.

03 Más que perfección en el papel

El objetivo no es solo alcanzar cifras impecables, sino lograr un sonido que conmueve y respira. Un sonido que transmite el tiempo, la energía y la frescura de la interpretación, acercando al oyente a la esencia de la música.



“ La emoción
también forma parte
de la verdad
del audio. ”

SOUL
NOTE

Espacio, cuerpo y control

Un amplificador que no necesita presumir de cifras para revelar su verdadera capacidad musical.



El SOULNOTE A-2 ver.2 ofrece una presentación amplia, fluida y muy bien organizada, creando un escenario sonoro estable en el que cada elemento respira con naturalidad.

En su sonido conviven cuerpo, velocidad y naturalidad, logrando un equilibrio que aporta presencia y solidez sin perder la finura ni la transparencia.

Desde los primeros minutos se percibe una autoridad musical evidente: el A-2 ver.2 domina la música con seguridad, transmitiendo energía y control sin agresividad, incluso en pasajes complejos.

Es un amplificador que invita a escuchar durante horas, gracias a su musicalidad coherente y su capacidad de mantener el interés en todo tipo de grabaciones.



Cuerpo



Velocidad



Naturalidad



Fluidez

SOUL
NOTE

Voces con presencia real

Densidad, textura y una presencia física convincente.

Las voces se sitúan en el centro de la escena con una solidez natural, como si el artista estuviera realmente delante de nosotros.

El A-2 revela la profundidad de cada interpretación, mostrando las capas de la grabación con una tridimensionalidad creíble y envolvente.

Se percibe el aliento, las inflexiones y la intención detrás de cada frase, transmitiendo la emoción humana con una naturalidad conmovedora.

Cada detalle se integra en un todo coherente, con una presentación rica, natural y musical, lejos de cualquier enfoque analítico, para disfrutar la música tal como fue concebida.

|
materia
—

textura
—

profundidad
|



Grave rápido y con autoridad

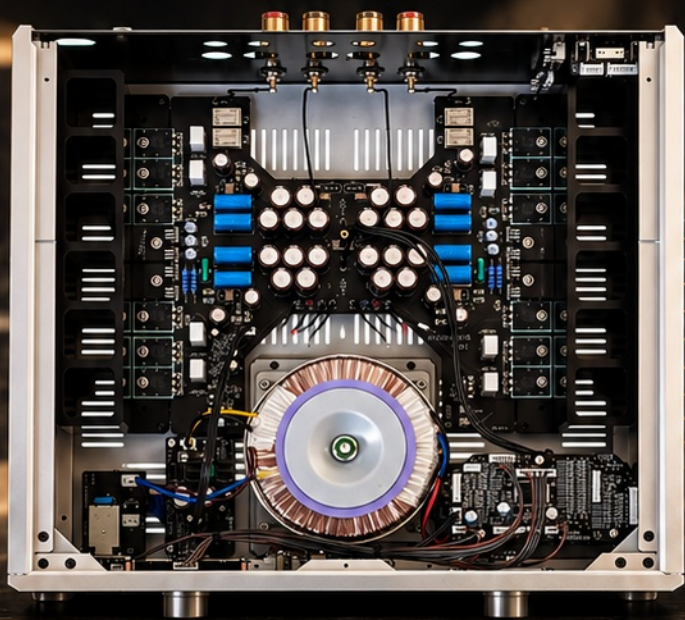
Peso, ritmo y control sin pesadez.

El bajo en SOULNOTE tiene energía y peso, pero se mantiene rápido. Entrega presencia y profundidad sin caer en la pesadez, con una sensación de firmeza y naturalidad.

Los ataques son precisos, revelando cada matiz del instrumento. La respuesta es inmediata, con un inicio definido que aporta realismo y vida a la música.

Las notas se detienen con control, sin arrastres. Esta capacidad de frenado mantiene la limpieza y evita que el bajo enmascare otros registros.

Incluso en pasajes musicales complejos, el grave conserva su estructura y legibilidad. Nunca invade el resto del espectro, permitiendo que cada instrumento respire en su espacio.



ataque



articulación



autoridad



control

SOUL
NOTE

Una escena abierta y tridimensional

Más que una línea entre altavoces:
planos, aire y profundidad real.

SOULNOTE construye una escena sonora amplia, estable y excepcionalmente bien organizada. Los intérpretes aparecen en sus lugares con una precisión natural, sin artificios, como si el espacio entre los altavoces desapareciera para dejar paso a la música real.

Cada instrumento respira con aire a su alrededor. Las texturas se despliegan con claridad, revelando el silencio que los separa y el entorno acústico en el que ocurren.

En grabaciones de calidad, la profundidad se percibe de forma convincente, con planos bien escalonados que sitúan a cada músico en su lugar, desde la primera fila hasta el fondo del escenario.

El resultado es una sensación de espacio real, amplia y tridimensional, que invita a escuchar sin esfuerzo, con una presencia envolvente y natural que convierte cada interpretación en una experiencia más cercana y viva.

“ Hay planos.
Hay distancia.
Hay espacio
real. ”



SOUL
NOTE

Rapidez sin dureza

Transitorios limpios, definidos
y siempre musicales.

El amplificador SOULNOTE responde con extraordinaria rapidez a los cambios de la señal, siguiendo cada microdinámica con precisión y naturalidad.

Percusión, piano y contrabajo se benefician de transitorios limpios y bien definidos, reproduciendo el ataque y la textura real de cada instrumento.

El resultado es un sonido con ritmo y energía, que transmite la vitalidad de la música sin volverse seco ni analítico, manteniendo siempre una escucha fluida y emocional.

Una de sus grandes virtudes es el equilibrio entre velocidad, cuerpo y fluidez, logrando un sonido ágil y detallado que nunca sacrifica la musicalidad.

“Velocidad, sí.
Sequedad, no.”



SOUL
NOTE

Dinámica y sensación de facilidad

La música crece sin tensión.

El amplificador SOULNOTE escala con una naturalidad extraordinaria. Desde los pasajes más íntimos hasta los grandes clímax orquestales, la música fluye con soltura, sin compresión ni esfuerzo aparente.

La macro-dinámica se despliega con autoridad, manteniendo la separación entre instrumentos y preservando la claridad de cada línea musical, incluso en los momentos más complejos.

Nunca suena forzado. La potencia está siempre al servicio de la música, con una sensación de facilidad que invita a escuchar durante horas.




soltura


contraste


microdinámica


silencio

Un fondo muy limpio

El diseño de SOULNOTE ofrece un fondo extraordinariamente oscuro y silencioso, en el que los instrumentos emergen con una precisión casi táctil.

Esta limpieza de fondo realza la microdinámica, permitiendo descubrir matices, texturas y la respiración natural de cada interpretación, con una imagen espacial estable y tridimensional.

“El silencio también es parte de la música.”

SOUL
NOTE

Equilibrio tonal y transparencia

Resolución y musicalidad
en un mismo gesto.

El A-2 ofrece un grave con cuerpo y control, que aporta solidez sin dominar, sentando unas bases firmes y naturales.

El rango medio se presenta rico y expresivo, con voces e instrumentos llenos de matices y una presencia realista que conecta con la emoción de la música.

En el agudo hay detalle y aire, pero sin agresividad, logrando una extensión fina y sedosa. El resultado es un sonido ligeramente cálido, que mantiene una transparencia admirable y permite escuchar más, durante más tiempo.



La calidad de la fuente importa

El A-2 revela con honestidad la calidad del DAC, del streamer o de la fuente analógica que lo alimenta. No se maquilla ni suaviza, deja escuchar lo que la fuente realmente entrega.

Con una buena fuente, la escena sonora se abre, los planos se definen con mayor precisión y las voces se muestran más naturales, con una presencia y una textura que emocionan.

“ No maquilla. Deja pasar. ”

SOUL
NOTE

Conclusión

Cuerpo, velocidad, espacio, dinámica y control.

Fuerza sin agresividad.

El SOULNOTE A-2 ver.2 ofrece una entrega de potencia sólida y autoritaria, capaz de transmitir la energía de la música sin dureza ni fatiga.

Resolución sin frialdad.

Revela los más finos detalles con una naturalidad asombrosa, manteniendo siempre la calidez y la emoción que dan vida a cada grabación.

Velocidad sin sequedad.

Su respuesta rápida y precisa preserva el ritmo y el impulso de la música, con una fluidez orgánica que hace que todo suene vivo y coherente.

Una capacidad especial:

Permite que la música respire. Crea un espacio sonoro amplio y realista donde cada instrumento encuentra su lugar y la emoción fluye de forma natural.

“ La música respira.
Y con ella, nosotros
también. ”



SOULNOTE A-2 ver.2:
una reproducción amplia, natural y llena de vida.