

SOUL NOTE

AUDIO PURO • DISEÑO SIN COMPROMISOS

ALTA FIDELIDAD
MÚSICA
TECNOLOGÍA
CULTURA AUDIO

01
DE 10

SOULNOTE A-1 ver.2

La fuerza tranquila de la
alta fidelidad japonesa.

MÚSICA
REAL
EMOCIONES
DURADERAS



**Diseño
Made in Japan**

INGENIERÍA Y ESTÉTICA
EN PERFECTO EQUILIBRIO.



**Previo pasivo
balanceado**

PUREZA DE SEÑAL
DESDE EL ORIGEN.



**Sin realimentación
global**

UN SONIDO MÁS NATURAL,
VIVO Y AUTÉNTICO.



**40 W que parecen
muchos más**

UN CONTROL SORPRENDENTE
SOBRE CUALQUIER ALTAVOZ.



CONSTRUCCIÓN SIN COMPROMISOS

Componentes seleccionados y una arquitectura
pensada para la musicalidad.



CONEXIONES PARA UN SISTEMA EXIGENTE

Entradas balanceadas y no balanceadas. Construido para durar.

El SOULNOTE A-1 ver.2 es un amplificador integrado purista que encarna la filosofía japonesa de hacer menos, pero mejor. Un diseño inteligente, sin realimentación global, que prioriza la musicalidad por encima de todo y ofrece una sorprendente capacidad de control, conectando al oyente con la esencia de la música.

TRADICIÓN
INNOVACIÓN
MÚSICA SIN LÍMITES

La marca y su filosofía

Soulnote: la otra vía japonesa del audio.

Soulnote es una marca japonesa perteneciente a CSR (Corporate Square Co., Ltd.), nacida del conocimiento y la experiencia de antiguos ingenieros de Marantz, que decidieron emprender un nuevo camino con una filosofía propia.

Con un enfoque purista y sin compromisos, Soulnote desarrolla componentes de alta fidelidad que priorizan la musicalidad, la integridad de la señal y una construcción exquisita, fiel a la tradición de la ingeniería japonesa.



MÚSICA
REAL
EMOCIONES
DURADERAS

Un catálogo en cuatro series

La gama Soulnote se organiza en cuatro series, cada una con una personalidad y nivel de prestaciones propios, que comparten la misma filosofía de diseño: señal pura, circuitos refinados y una musicalidad sin artificios.

0 SERIE 0

La esencia Soulnote. Componentes compactos con la misma filosofía sin compromisos.

1 SERIE 1

El corazón de la marca. Electrónica integrada de alto nivel.

2 SERIE 2

Un paso más en prestaciones y refinamiento. Diseñada para sistemas más exigentes.

3 SERIE 3

La gama tope de Soulnote. Tecnología y pureza de señal al más alto nivel.

La evolución ver.2

La revisión ver.2 actualiza especialmente las Series 1 y 2, con mejoras en la alimentación, la implementación de circuitos y la selección de componentes, elevando aún más su capacidad de expresión musical sin alterar su esencia.

El A-1 ver.2, la integrada de la Serie 1

El SOULNOTE A-1 ver.2 es el amplificador integrado de la Serie 1, un modelo que encarna la filosofía de la marca: hacer menos, pero mejor, para ofrecer una experiencia musical más pura, natural y emocional.

“menos
artificio,
más música”

Made in Japan

Todos los productos Soulnote se diseñan y fabrican en Japón, con un control exhaustivo de cada etapa del proceso. Esta producción local garantiza una calidad excepcional, una fiabilidad a largo plazo y el cuidado por el detalle que define la tradición audio japonesa.

TRADICIÓN
INNOVACIÓN
MÚSICA SIN LÍMITES

Diseño exterior y uso diario

Minimalismo funcional con acento japonés.

La versión ver.2 abandona el frontal estriado de la primera generación y adopta una apariencia más limpia y universal. Un diseño atemporal que encaja en cualquier espacio y concentra toda la esencia de SOULNOTE: simplicidad, precisión y belleza sin artificios.

“Una presencia serena que invita a escuchar la música cada día.”

**黒**

ACABADO NEGRO

Elegancia sobria y atemporal. Se integra con naturalidad en cualquier espacio de escucha.

銀

ACABADO PLATA

Una estética pura y luminosa que refleja el carácter minimalista de la serie A-1.



DISPLAY ESENCIAL

El display rojo sólo muestra la información imprescindible, manteniendo la pureza del diseño y la concentración en la música.



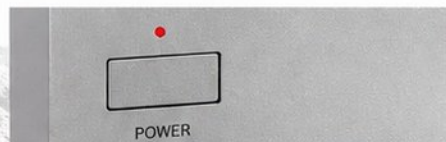
DOS MANDOS, CONTROL TOTAL

El manejo se basa en dos mandos: selector de entradas y volumen. El control de volumen trabaja en **35 pasos de 2 dB**, permitiendo un ajuste preciso y natural.



MANDO A DISTANCIA

Incluye un mando a distancia de diseño sobrio y ergonómico, para un uso cómodo en el día a día.



INTERRUPTOR MECÁNICO DIRECTO

El A-1 ver.2 incorpora un interruptor mecánico directo, una elección coherente con su filosofía de sonido puro.



PUNTAS Y BASES DE MADERA INCLUIDAS

Incluye puntas y bases de madera, una curiosa y cuidada filosofía japonesa que permite adaptar el apoyo del equipo según el entorno, controlando las vibraciones y favoreciendo una escucha más natural y equilibrada.

Conectividad sin distracciones

Analógico puro para una señal más directa.

MÚSICA
REAL
EMOCIONES
DURADERAS



2 entradas RCA de línea

Dos entradas analógicas no balanceadas para fuentes de línea.



Un único juego de bornes de altavoz

Salidas robustas de alta calidad para un solo par de altavoces (impedancia mínima 4 Ω).



Conexión IEC de alimentación

Entrada IEC para una alimentación estable y segura.



2 entradas XLR balanceadas (novedad ver.2)

Dos entradas analógicas balanceadas para una mayor pureza de señal.



4 entradas de línea

2 RCA + 2 XLR PARA MÁXIMA FLEXIBILIDAD.



1 salida de altavoz

UN SOLO PAR, ENFOQUE EN LA CALIDAD.



Solo analógico

UNA RUTA DE SEÑAL MÁS CORTA, PURA Y COHERENTE.



Novedad ver.2

Enfocado en lo esencial



Sin entrada de phono

DISEÑADO PARA FUENTES DE LÍNEA DE ALTA CALIDAD.



Sin salida de auriculares

TODO EL DISEÑO ORIENTADO A LA RUTA PRINCIPAL DE SEÑAL.



Sin entradas digitales

UNA FILOSOFÍA TOTALMENTE ANALÓGICA, SIN CONVERSIONES INNECESARIAS.

Una conexión al servicio de la música

El SOULNOTE A-1 ver.2 ofrece cuatro entradas analógicas de línea — dos RCA y dos XLR balanceadas— y un único juego de bornes de altavoz. No incluye entrada de phono, salida de auriculares ni entradas digitales. Esta elección deliberada elimina circuitos innecesarios y reduce la complejidad, logrando una ruta de señal más simple, corta y directa, en beneficio de una mayor pureza, musicalidad y coherencia sonora.

Arquitectura interna

Más de diez módulos
al servicio de la musicalidad.

INGENIERÍA
PRECISIÓN
SILENCIO
MUSICALIDAD



Tapa superior "flotante"

La tapa superior no se atornilla directamente al chasis, sino que se monta de forma flotante, reduciendo la transmisión de vibraciones y contribuyendo a un fondo más silencioso.

Un chasis pensado para la música

Soulnote pone especial atención en el comportamiento mecánico del chasis, controlando resonancias mediante una estructura rígida, materiales cuidadosamente seleccionados y un montaje que aísla los módulos críticos. Todo al servicio de una reproducción más pura y natural.



Diseño sin concesiones

Cada detalle interno responde a una única prioridad: la reproducción musical. La arquitectura del A-1 ver.2 revela la filosofía de Soulnote: menos es más, pero mejor, con una ejecución técnica extraordinaria.



La técnica detrás del sonido

Previo pasivo balanceado y
etapa sin realimentación global

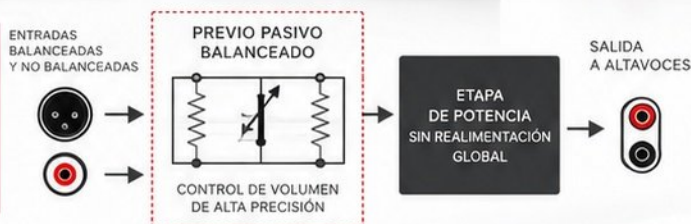
El SOULNOTE A-1 ver.2 es el resultado de una filosofía de diseño basada en la simplicidad inteligente, la pureza de señal y el control absoluto. Cada decisión técnica tiene un único objetivo: una música más real, más viva y más cercana.



MÚSICA
REAL
EMOCIONES
DURADERAS

01 Previo pasivo balanceado

El A-1 ver.2 utiliza un previo pasivo completamente balanceado, sin circuitos activos en la ruta de señal. La selección de entrada y el control de volumen se realizan de forma puramente pasiva, preservando toda la riqueza armónica y la microinformación de la música.



02 Regulación de volumen avanzada

El control de volumen utiliza una red de resistencias de alta precisión conmutada por relés, que garantiza un balance perfecto entre canales, mínima distorsión y una atenuación precisa en todo el recorrido. Una solución elegante y duradera, sin los compromisos de los potenciómetros convencionales.



ARQUITECTURA
PENSADA
PARA LA MÚSICA
SIN COMPROMISOS

03 Etapa de potencia sin realimentación global

La etapa de potencia trabaja sin realimentación global (negative feedback), priorizando la linealidad natural, la inmediatez y la coherencia temporal. En su lugar, se emplean técnicas de realimentación local cuidadosamente optimizadas, obteniendo un sonido más orgánico, con gran dinamismo y una escena sonora extraordinariamente estable.



DINÁMICA
NATURAL
TEMPORALIDAD
REAL

04 Componentes discretos en la ruta de señal

Toda la ruta de señal está construida con componentes discretos de alta calidad, cuidadosamente seleccionados. Sin circuitos integrados en el camino de la señal de audio, para mantener la máxima pureza y una expresión musical libre y sin artificios.

05 Transistores de salida Toshiba

La etapa de potencia emplea transistores bipolares de salida Toshiba 2SA1943 / 2SC5200, reconocidos por su robustez, capacidad de corriente y musicalidad. Una elección clásica entre los audiófilos más exigentes, que garantiza durabilidad y un rendimiento sonoro excepcional.



06 Potencia con sentido

El SOULNOTE A-1 ver.2 entrega 2 x 40 W a 8 ohm y 2 x 80 W a 4 ohm, pero su verdadero valor no está en la cifra sino en la capacidad de corriente, el control sobre los altavoces y la naturalidad con la que reproduce la música, independientemente del género o la complejidad de la grabación.

 **2 x 40 W
a 8 ohm**
CONTROL
Y NATURALIDAD
POR ENCIMA
DE LAS CIFRAS

 **2 x 80 W
a 4 ohm**
CORRIENTE,
ESTABILIDAD
Y DOMINIO
EN TODO TIPO DE ALTAVOCES

“No está hecho
para impresionar
en la ficha,
sino en la escucha.”

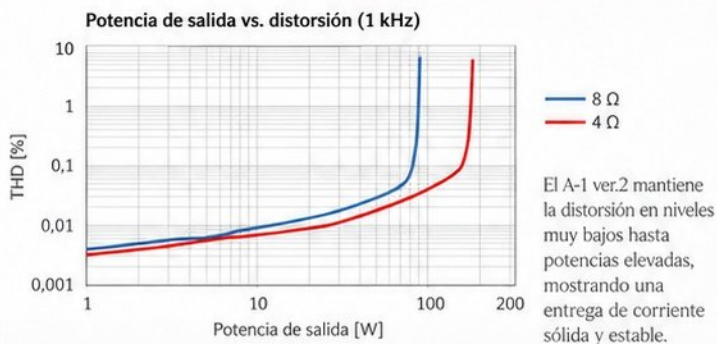
Laboratorio y datos clave

Cuando la medición confirma la ambición.

El SOULNOTE A-1 ver.2 ha sido analizado por el prestigioso medio polaco Audio.com.pl, y los resultados confirman una ingeniería sobresaliente: entrega más potencia de la especificada, mantiene un excelente control y muestra un comportamiento técnico impecable.



POTENCIA DE SALIDA



DATOS CLAVE



Potencia de salida
(medida, 1 kHz, THD 0,1%)

2 x 60 W
/ 8 ohm
2 x 107 W
/ 4 ohm



Relación señal/ruido
(ponderación A)

≈ -87 dB



Factor de amortiguamiento
(8 ohm, 1 kHz)

30

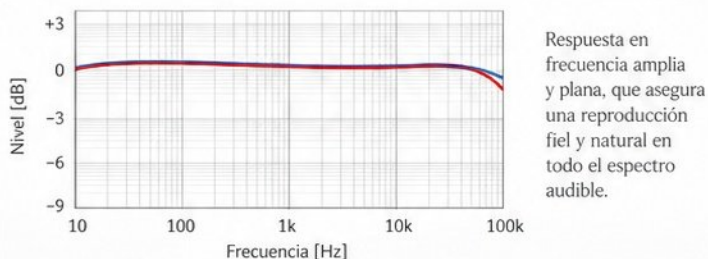


Ancho de banda
(-3 dB)

5 Hz – 100 kHz
(aprox.)

Mediciones realizadas por Audio.com.pl

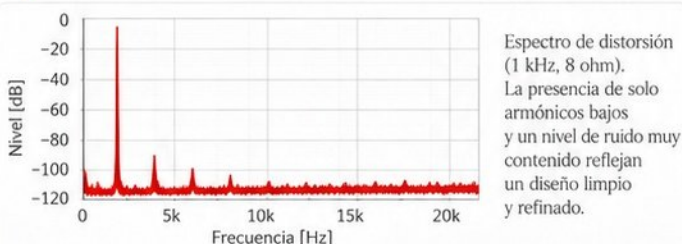
RESPUESTA EN FRECUENCIA



EN RESUMEN

El SOULNOTE A-1 ver.2 entrega claramente más de lo que promete. La combinación de alta potencia real, bajo ruido, excelente control y un ancho de banda muy amplio confirma su diseño sin compromisos y su enfoque purista: música con toda su energía, precisión y naturalidad.

DISTORSIÓN ARMÓNICA TOTAL (THD)



La escucha

Cálido, lleno y sorprendentemente expresivo.

El SOULNOTE A-1 ver.2 invita a escuchar música de verdad. Su presentación privilegia la emoción, la naturalidad y la fluidez, dibujando un sonido saturado, cálido y cercano que conecta de inmediato con el oyente.



CARÁCTER SONORO



SONIDO SATURADO

Una presentación rica y densa, con cuerpos sólidos y una gran sensación de presencia.



CÁLIDO Y CERCANO

La música se percibe viva, tangible y emocionalmente envolvente, sin distancias artificiales.



GRAVE BAJO Y DENSO

Un registro grave profundo, firme y con peso, que sostiene la música con autoridad.



GAMA MEDIA VIVA

Voces e instrumentos con gran realismo, llenos de matices y con una expresividad natural y fluida.



AGUDOS SUAVES

Extensión delicada y refinada, sin dureza, que aporta aire y detalle sin fatiga.



ESCENA ABIERTA Y ORGÁNICA

Una imagen sonora amplia, estable y tridimensional, que recrea la música con naturalidad.

“Un integrado pensado para disfrutar, no para diseccionar.”

El A-1 ver.2 no busca el análisis frío de la grabación, sino transmitir la esencia de la música. Su manera de comunicar es directa, honesta y profundamente musical. Cada escucha se convierte en una experiencia fluida y envolvente, en la que es fácil olvidar el equipo y simplemente dejarse llevar.

MÚSICA QUE EMOCIONA

“Lo que más sorprende es su capacidad de hacer que todo suene coherente y emocionalmente real. Hay cuerpo, hay alma, y sobre todo, hay música.”

El SOULNOTE A-1 ver.2 demuestra que la alta fidelidad también puede ser cálida, orgánica y llena de vida, ofreciendo una escucha profundamente gratificante para los amantes de la música.



Fortalezas y consideraciones

Un integrado con personalidad muy definida.

TRADICIÓN
INNOVACIÓN
MÚSICA SIN LÍMITES



Lo mejor



Musicalidad

Un sonido natural, vivo y auténtico que conecta con la emoción de la música.



Capacidad de control

Su dominio de los altavoces es superior a lo que sugieren sus 40 W, gracias a una fuente robusta y una ingeniería cuidadosa.



Construcción japonesa

Calidad de fabricación, selección de componentes y una arquitectura pensada para la musicalidad a largo plazo.



Entradas balanceadas

Conexiones XLR junto a RCA, para una integración flexible en sistemas de alto nivel y menor ruido.



Carácter emocional

Un integrado que hace menos, pero mejor. Te acerca a la esencia de la música y te invita a escuchar durante horas.



INGENIERÍA
AL SERVICIO
DE LA MÚSICA

Una arquitectura interna optimizada para la pureza de señal y un control excepcional.



A tener en cuenta



Sólo señales analógicas de línea

Trabaja únicamente con entradas analógicas de línea. No cuenta con DAC ni conexiones digitales de ningún tipo.



No ofrece phono ni auriculares

No dispone de etapa de phono para cápsulas de giradiscos ni de salida de auriculares.



Control de volumen en pasos de 2 dB

Su atenuador de volumen trabaja en pasos de 2 dB, lo que puede resultar algo grueso para quienes prefieren ajustes más finos.



Estética austera

Su diseño es sobrio y funcional, lo que puede resultar demasiado minimalista para algunos usuarios que buscan una estética más llamativa.



CONECTIVIDAD ESENCIAL Y DE ALTO NIVEL

— Entradas balanceadas y no balanceadas. Sin concesiones, sólo lo necesario.

Conclusión Menos cifras, más música.

El Soulnote A-1 ver.2 demuestra que la verdadera alta fidelidad no se mide en especificaciones, sino en emociones.

MÚSICA
REAL
EMOCIONES
DURADERAS



El Soulnote A-1 ver.2 es un integrado audiófilo, purista y japonés, con una ingeniería poco convencional y una construcción excepcionalmente cuidada. Ofrece un sonido cálido, lleno y emocional que conecta al oyente con la esencia de la música. Es la elección ideal para quienes priorizan la calidad musical real por encima de largas listas de funciones.

“La tecnología debe desaparecer para que la música permanezca.”

— SOULNOTE

Su potencia sobre el papel no cuenta toda la historia.

El A-1 ver.2 demuestra que lo realmente importante es cómo se entrega la música: con naturalidad, coherencia y una capacidad única para emocionar.

Perfil de usuario ideal



Amante de la música que busca emociones reales.



Valora la pureza, la ingeniería japonesa y la construcción sin compromisos.



Prefiere la calidad musical antes que múltiples funciones o conectividad extensa.



Busca un integrado serio y duradero para disfrutar la música durante muchos años.



TRADICIÓN
INNOVACIÓN
MÚSICA SIN LÍMITES