

Lyritech Riverside 8 Silver Edition

La naturalidad llevada a un nivel superior.

94 dB • 8 Ω • 40 Hz – 20 kHz



Donde el sonido se convierte en arte



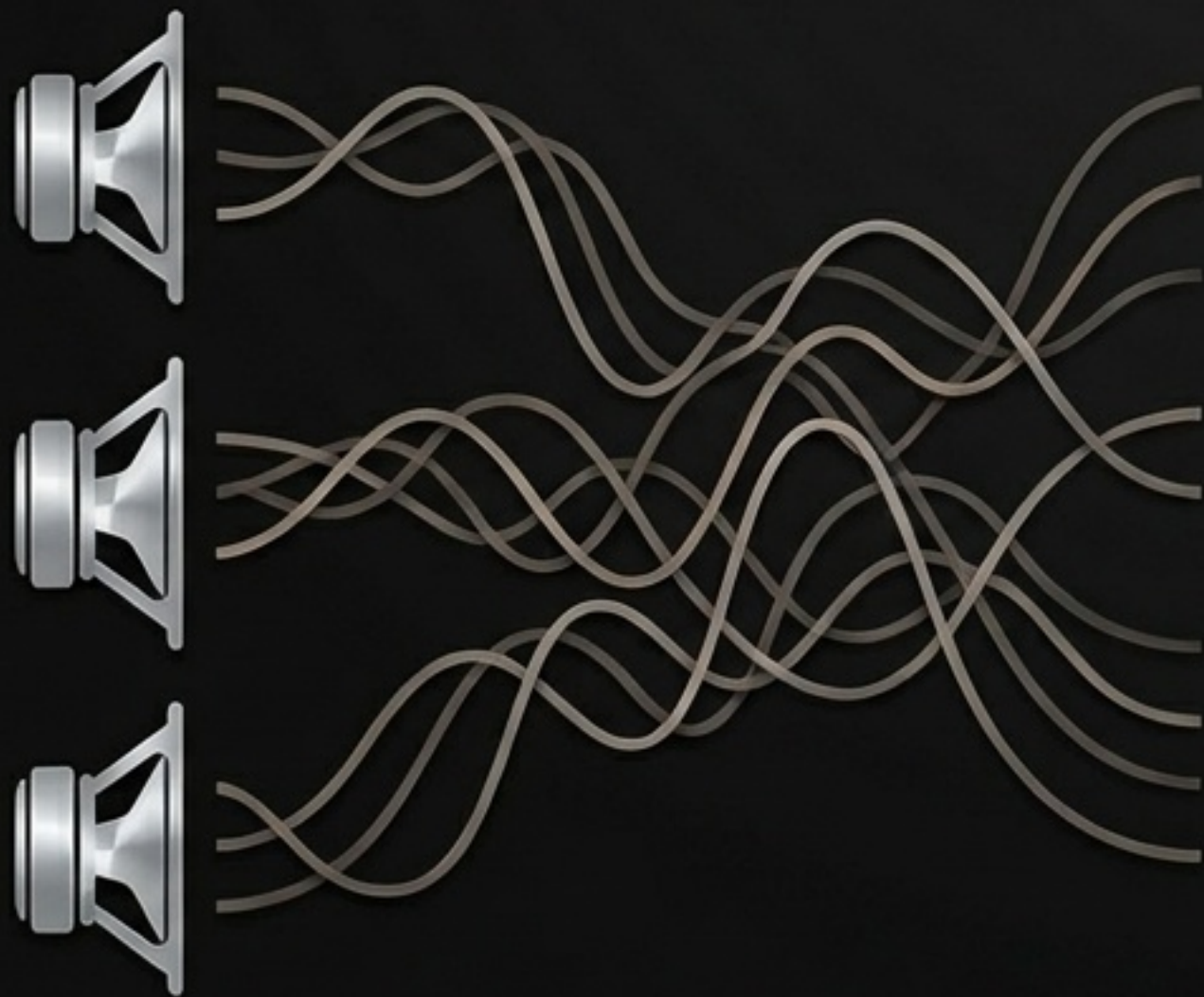
En el diseño acústico, la ingeniería debe subordinarse a la emoción.

La premisa fundamental de la Silver Edition es tajante:
reducir las barreras entre el oyente y la interpretación original.

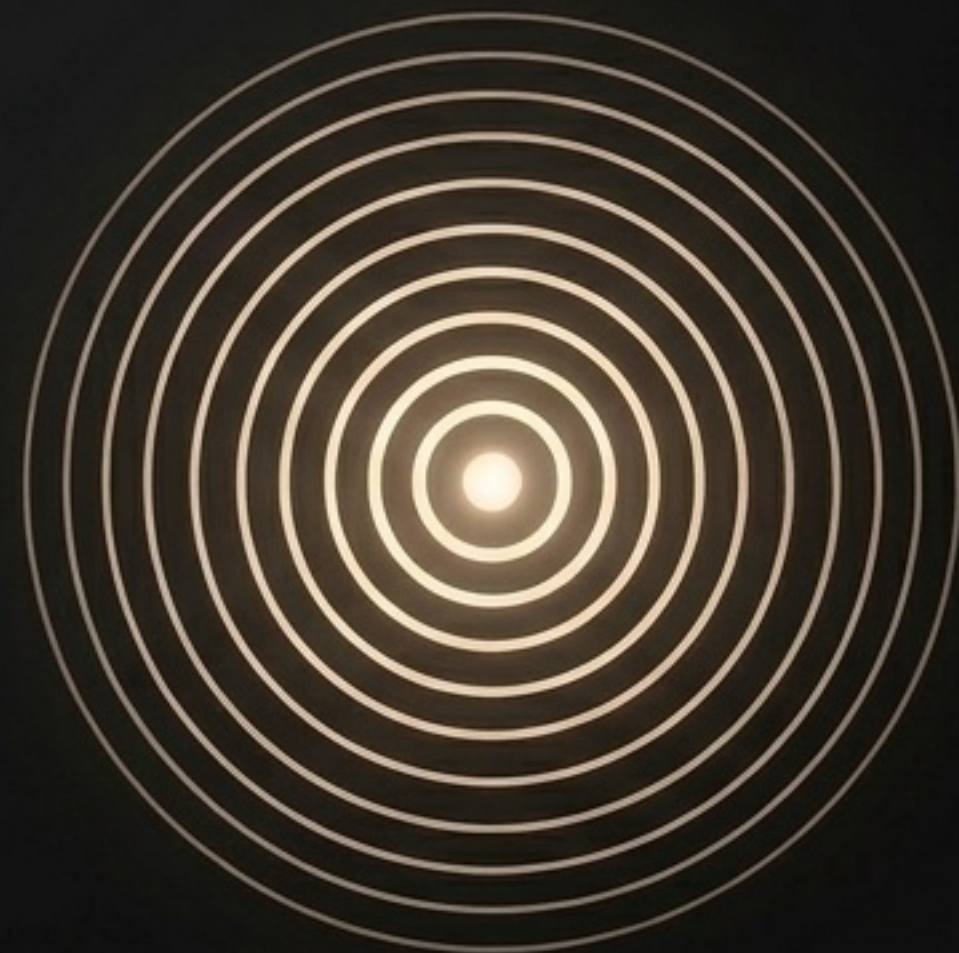
Menos elementos significan más música.

El Paradigma Full-Range: La coherencia absoluta

Sistemas Multivía



Fuente Puntual Lyritech



La inmediatez de la “Fuente Puntual” (Point Source).
Todo el espectro sonoro emana de un único centro acústico.
El resultado es una coherencia de fase perfecta
que los sistemas convencionales no pueden emular,
evitando que la música se fragmente.

El epicentro del sistema: Transductor Silver 8

Doble Cono

Cono secundario (whizzer cone) integrado para extender la respuesta en altas frecuencias, compensando la masa del cono principal de forma orgánica.



Arquitectura de 8 Pulgadas

Rango completo concebido para reproducir la música con una continuidad tonal ininterrumpida.

Centro Acústico Único

Eliminación total de errores de alineación temporal mecánicos.

Anatomía del Corrector de Fase



1. Linealidad Acústica:
Optimiza la dispersión de las ondas en las frecuencias medias y medias-altas, guiando para el sonido para evitar cancelaciones de fase en el eje central.



2. Gestión Térmica:
Actúa como un disipador de calor directo para el motor del transductor. Al reducir la temperatura de la bobina, disminuye drásticamente la compresión dinámica durante los pasajes musicales exigentes.

Evolución del Transductor: Silver 8 vs. FAST 8

Refinamiento Tímbrico

Textura más densa y natural en la zona media.
Vital para la reproducción fidedigna de cuerdas y maderas (voces más limpias y presentes).

Control del Diafragma

Mayor rigidez estructural del cono.
Se traduce en una reducción drástica de la distorsión por ruptura a altos volúmenes.

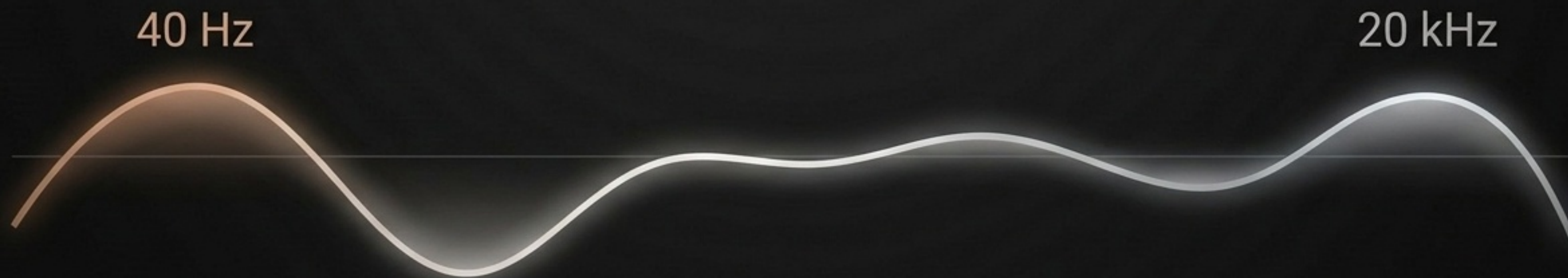
Microdinámica

Capacidad superior para revelar detalles espaciales de bajo nivel y matices ocultos que antes quedaban en un segundo plano.

Imagen Estereofónica

Enfoque quirúrgico de la escena sonora.
Permite una localización espacial de cada intérprete con precisión milimétrica.

Espectro Completo: 40 Hz – 20.000 Hz



Articulación Absoluta:

Respuesta transitoria rápida y ausencia notable de coloración. Graves profundos y libres de resonancias parásitas que respetan la escala real de los instrumentos acústicos.

Integración Imperceptible:

Intervención del supertweeter de cúpula blanda. Aporta aire, apertura y detalle armónico sin introducir la fatiga auditiva típica de los tweeters metálicos.

Ingeniería del Recinto: La plataforma inerte

El chasis es un componente activo en el rendimiento del Riverside 8.

Rigidez Estructural:

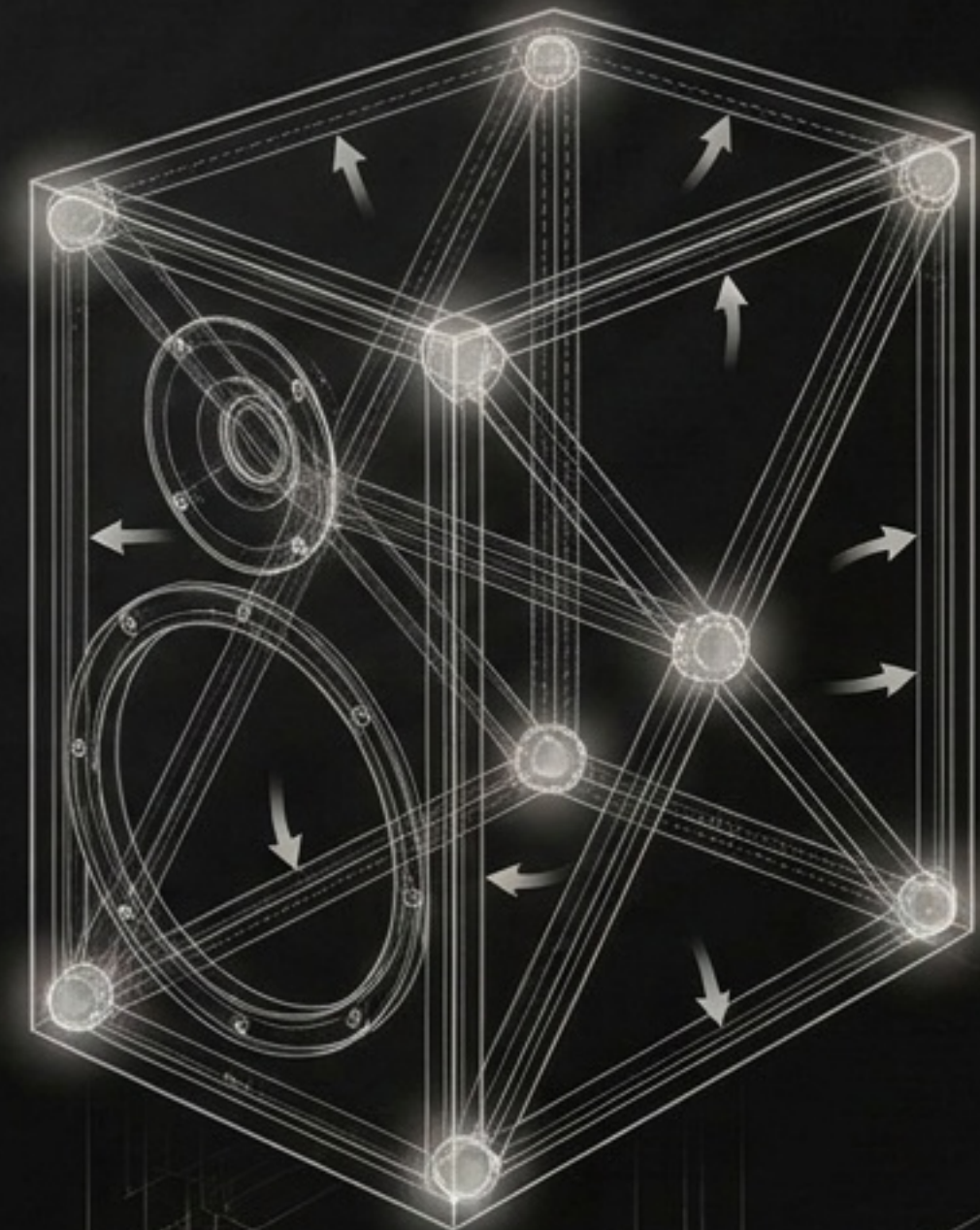
Estructura sólidamente reforzada para prevenir cualquier coloración del sonido.

Amortiguamiento Estratégico:

Control exhaustivo de las vibraciones mecánicas internas.

Definición de Graves:

Al operar sobre una base completamente estable y sorda, el transductor Silver 8 logra un control del grave ágil, enfocado y profundo.



Acabado Gloss: Donde la estética sirve a la acústica

El lacado de alto brillo sobre chapa de madera natural no es una simple declaración de lujo visual.

Justificación Técnica: Esta técnica añade una capa crítica de densidad superficial que contribuye activamente a la neutralidad acústica del recinto.

Exclusividad: La profundidad del lacado realza el dibujo único de la madera, asegurando que cada pareja posea una personalidad visual irrepetible. Contraste atemporal con su frontal negro mate.



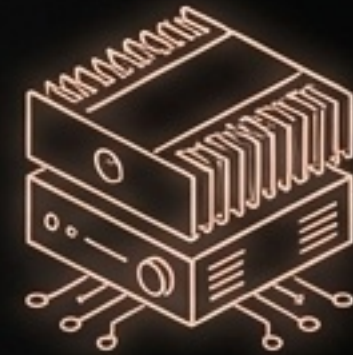
Sinergia Perfecta: El reinado del Primer Vatio



Válvulas SET: Diseños Single Ended Triode (300B / 2A3).
Con 8W es suficiente para presurizar una sala media con dinámica excelente.

94 dB /
8 ohmios

Alta Sensibilidad y Estabilidad.
Diseñado para priorizar la linealidad sobre la potencia bruta.



Estado Sólido Clase A:
Para entrega de corriente instantánea y control absoluto de transitorios sin sacrificar la calidez tímbrica.

Perfil de Escucha y Entorno



El Repertorio

Imbatible en música vocal, jazz de cámara, música clásica y formaciones acústicas donde el realismo del timbre es innegociable.



El Entorno

Ideal para salas pequeñas y medianas. Su naturaleza de fuente puntual facilita una integración acústica menos problemática que las dispersiones complejas multivía.



La Experiencia

Diseñado para escuchas prolongadas. Proporciona una escena sonora amplia, estable y envolvente, sin dureza ni fatiga auditiva.

Hoja de Ruta Técnica

Sistema:	Altavoz full-range de doble cono
Transductor Principal:	Lyrtech Silver 8 (8 pulgadas) con Phase Plug rojo
Extensión de Agudos:	Supertweeter de cúpula blanda integrado
Respuesta en Frecuencia:	40 Hz – 20.000 Hz
Sensibilidad:	94 dB / 1 W / 1 m
Impedancia Nominal:	8 ohmios
Potencia Recomendada:	8 – 100 W
Dimensiones:	45 × 28 × 35 cm (Al × An × Fon)
Peso:	12 kg por unidad (24 kg pareja)
Acabado:	Madera natural Gloss / Frontal negro

El retorno a la verdad sonora.

La síntesis perfecta entre una construcción artesanal impecable y una ingeniería que desprecia el artificio. Un solo punto de origen, una fase perfecta y una conexión emocional ininterrumpida con la obra del artista.



Lyritech
Riverside 8 Silver Edition