

A Cayin Jazz 70 vacuum tube amplifier is the central focus, resting on a dark wooden table. The device has a black top section with four vertical vacuum tubes and a silver front panel with various controls and meters. The background is a dimly lit jazz club with a saxophone on the left, a piano in the center, and a turntable on the right, all bathed in warm, golden light.

Cayin Jazz 70

La fusión perfecta entre la musicalidad clásica a válvulas
y la libertad inalámbrica de alta resolución.



La Armonía de Dualidades



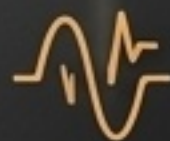
Corazón Analógico

Amplificación pura a
válvulas EL34.



Mente Digital

Integración impecable de
DAC ESS y Bluetooth 5.1.



Doble Carácter

Modos de escucha Triodo
y Ultralinear.



Artesanía Pura

Construcción tradicional con
cableado punto a punto.

Anatomía de un Clásico

Pre-amplificación

3 × 12AU7/ECC82 para una etapa inicial rica y detallada.

Supervisión

Indicadores VU duales para un monitoreo analógico preciso.

Potencia

4 × EL34
trabajando en
configuración
Push-Pull Clase AB1.

Control Tonal

Transformadores de
alimentación y salida
hechos a medida.





El Corazón del Sonido: Ingeniería Valvular

Válvulas de Potencia: 4x EL34 (Emparejadas)

Válvulas de Previo: 3x 12AU7/ECC82

Topología: Push-Pull Clase AB1

El resultado de esta configuración clásica es una reproducción cálida, expresiva y excepcionalmente rica en matices tonales. Ofrece una asombrosa capacidad dinámica combinada con un notable control sobre los altavoces, revelando la verdadera textura de la música.

Dos Formas de Escuchar: La Dualidad Acústica



Modo Triodo

Potencia:	17W + 17W RMS
Firma Sonora:	Presentación especialmente suave, íntima, delicada y refinada.
Sinergia Musical:	Ideal para jazz, música acústica, vocales y escuchas nocturnas.



Rayon



INTEGRATED AMP



Modo Ultralinear

Potencia:	35W + 35W RMS
Firma Sonora:	Mayor dinámica, energía escénica, autoridad y capacidad de control.
Sinergia Musical:	Ideal para música sinfónica, rock, electrónica y pasajes complejos.

Los Cimientos Invisibles: Energía y Control

Transformador de Alimentación

- **Tipo:** Toroidal hecho a mano.
- **Ventaja:** Baja dispersión magnética, garantizando una entrega de energía completamente limpia y estable, vital para el silencio de fondo.

Transformadores de Salida

- **Tipo:** Transformadores El a medida.
- **Ventaja:** Amplia respuesta en frecuencia (8 Hz – 60 kHz), fundamentales para mantener un carácter tonal natural, equilibrado y sin recortes.



El Puente Moderno: Ecosistema Digital Integrado

1. Recepción

Chipset Qualcomm QCC5125
(Bluetooth 5.1).
Captura estable de la señal
inalámbrica desde cualquier
dispositivo móvil.

2. Procesamiento

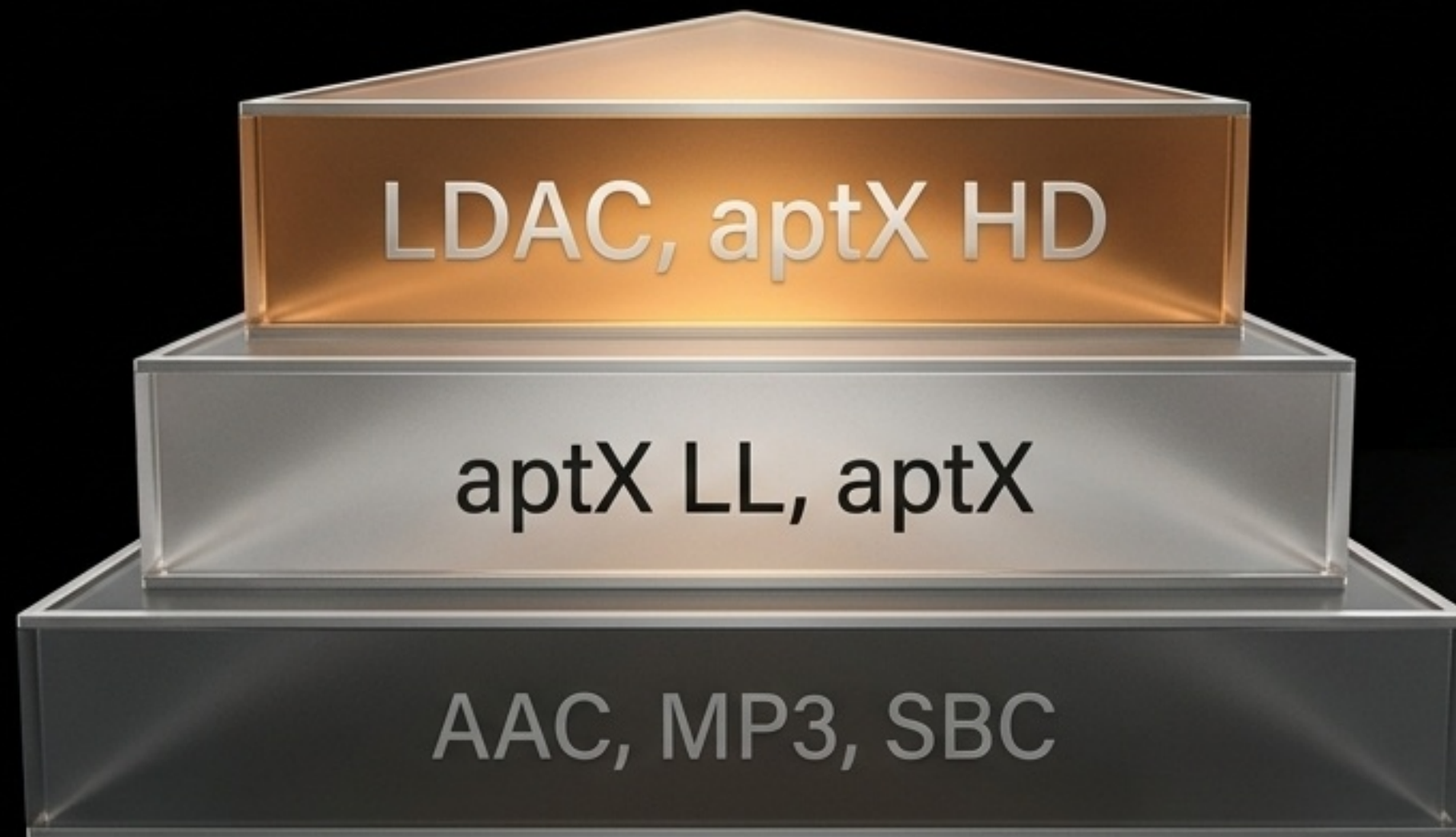
DAC ESS ES9018K2M.
Conversión digital-analógica
de grado audiófilo de alta
fidelidad.

3. Amplificación

Envío directo a la etapa de
previo de válvulas (12AU7),
inyectando calidez analógica
al flujo digital. INTEGRATED AMPLIFIER



Fidelidad Inalámbrica Sin Concesiones



El JAZZ 70 mantiene su filosofía purista intacta; reproducir música desde un teléfono o tableta ya no significa sacrificar la riqueza y el detalle sonoro.

Artesanía y Precisión Analógica

Construcción Interna

Cableado punto a punto realizado a mano.

Siguiendo la tradición de oro del audio, este laborioso ensamblaje minimiza la interferencia y preserva la pureza absoluta de la señal de audio.



Monitoreo Activo

Supervisión de Bias.

Los icónicos indicadores VU duales no son meramente estéticos. Son herramientas de diagnóstico precisas que permiten visualizar, ajustar y mantener el bias perfecto de las válvulas, asegurando su longevidad y un rendimiento acústico óptimo.

Versatilidad y Conectividad



Fuentes

Entradas: 3x RCA Analógicas (LINE 1, 2, 3) + 1x Conexión Inalámbrica (Bluetooth 5.1).



Escucha Pública

Salidas de Altavoz: Terminales dedicados para cajas acústicas de 4 Ω y 8 Ω , asegurando la máxima sinergia.

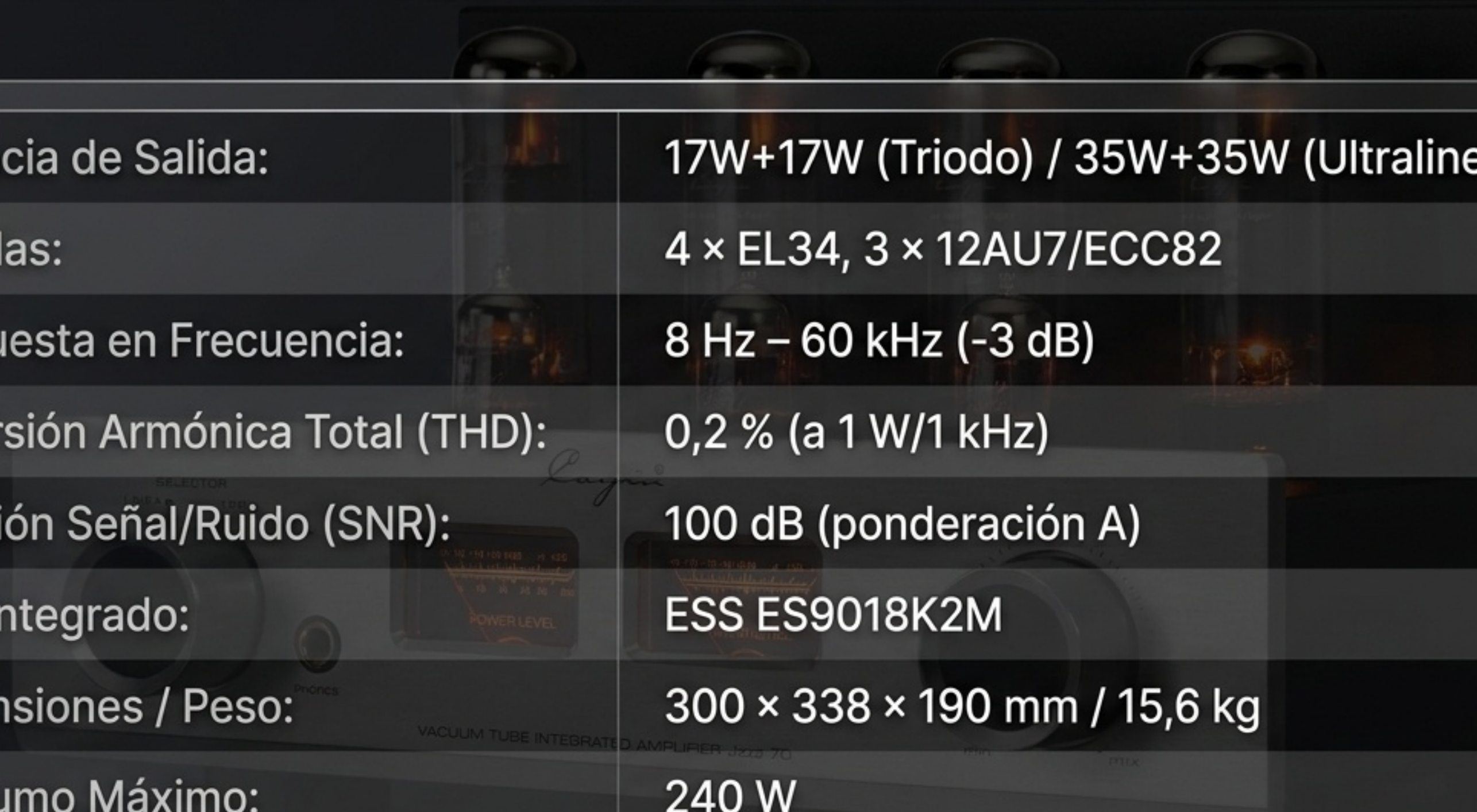


Escucha Privada

Salida de Auriculares: Circuito frontal dedicado, compatible con un amplio rango de impedancias de auriculares audiófilos (16 Ω – 300 Ω).



Especificaciones Técnicas



Potencia de Salida:	17W+17W (Triodo) / 35W+35W (Ultralinear)
Válvulas:	4 × EL34, 3 × 12AU7/ECC82
Respuesta en Frecuencia:	8 Hz – 60 kHz (-3 dB)
Distorsión Armónica Total (THD):	0,2 % (a 1 W/1 kHz)
Relación Señal/Ruido (SNR):	100 dB (ponderación A)
DAC Integrado:	ESS ES9018K2M
Dimensiones / Peso:	300 × 338 × 190 mm / 15,6 kg
Consumo Máximo:	240 W



Cayin Jazz 70

La Elección del Audiófilo

Cayin JAZZ 70: La belleza tímbrica y la construcción artesanal de lo clásico, unida a la libertad y comodidad de lo moderno. Un amplificador musical y versátil, diseñado para oyentes sin compromisos.