

Essence



Lyritech Essence

Preamplificador a válvulas con alma clásica

CUADERNO VISUAL / HIGH-END AUDIO

ECC83 / 12AX7

ECC81 / 12AT7

RCA + XLR

Control remoto

Un previo sobrio, cálido y muy musical

La función del Essence no es impresionar con artificios: es ordenar la música, darle cuerpo y dejarla respirar.

1 Qué es
Un preamplificador estéreo a válvulas para sistemas de alta fidelidad que buscan calidez, textura y una escena sonora más orgánica.

2 Qué aporta
Más cuerpo en la zona media, agudos sedosos, mejor sensación de continuidad musical y una escucha menos fatigante.

3 Para quién
Para quienes escuchan música durante horas y valoran la naturalidad por encima del espectáculo fácil.

Idea clave: un buen previo no debe gritar; debe desaparecer y hacer más coherente todo el sistema.



Menos artificio. Más sustancia.

El Lyritech Essence sigue una filosofía de producto muy clásica: chasis robusto, circuito bien resuelto, mandos claros y una estética sobria que no envejece con la moda.

Su carácter recuerda a esa escuela de alta fidelidad en la que la construcción sería importa tanto como el sonido: pocas concesiones visuales, mucha intención musical y un uso diario cómodo.

Nota de cuaderno

Pensado para escuchar discos completos, con calma , sin fatiga y con esa sensación de presencia que una buena válvula puede aportar.



Dónde tiene más sentido

Un previo de válvulas puede transformar el equilibrio de un sistema cuando se coloca en el punto adecuado.

1

Con etapas de transistores

Aporta textura, cuerpo y una presentación menos rígida, manteniendo potencia y control.

2

Con fuentes digitales precisas

Suaviza la arista de ciertos DACs analíticos y añade continuidad musical.

3

Con cajas exigentes

Ayuda a ganar densidad en la zona media y a construir una escena más natural.

4

Para escucha diaria

Mando a distancia y entradas completas sin renunciar al carácter clásico.

Consejo Lyric Audio: úsalo cuando el sistema ya tiene calidad, pero necesita más alma, más cuerpo y una escucha más amable.





Diseño Exterior y Experiencia

Chasis de Aluminio Macizo

Construcción sólida y robusta. Diseño sobrio con ventilación optimizada para garantizar la máxima vida útil de las válvulas.

Control Total a Distancia

Incluye mando a distancia para volumen y selección de fuente. Comodidad moderna perfectamente integrada en una electrónica clásica.

Filosofía Visual Elegante

Una estética discreta y atemporal pensada para integrarse en su salón sin reclamar un protagonismo visual sobre la música.



Preparado para sistemas serios

Entradas y salidas completas, RCA y XLR, para integrarse en cadenas de nivel.



RCA + XLR

Múltiples entradas RCA, entrada balanceada y salidas RCA/XLR para DACs, etapas y sistemas con mayor exigencia.

Control remoto

Volumen y selección de entrada desde el punto de escucha. Clásico en sonido, cómodo en uso.

Chasis robusto

Paneles sólidos, presencia sobria y construcción pensada para reducir vibraciones e interferencias.

El corazón: ECC83 y ECC81

Una combinación clásica para ganar textura, fluidez y una zona media expresiva

ECC83 / 12AX7

Aporta ganancia, densidad armónica y una zona media con presencia. Es una válvula muy apreciada por su expresividad.

ECC81 / 12AT7

Contribuye a la estabilidad, la articulación y el control, ayudando a que el sonido mantenga fluidez sin perder definición.

CRC + realimentación

El filtrado de alimentación y la retroalimentación entre etapas ayudan a reducir ruido y distorsión, ampliando la respuesta útil del previo.

Transformadores de permalloy

Buscan una transmisión de señal más sedosa, rica y natural, con una textura especialmente atractiva en voces y cuerdas.



Preparado para sistemas serios

Entrada y salida balanceada, conexiones RCA y una construcción que transmite solidez.



RCA + XLR

Múltiples entradas RCA y conectividad balanceada para integrarse con DACs y etapas de mayor nivel.

Control remoto

Volumen y selección de entrada desde el punto de escucha. Clásico en sonido, cómodo en uso.

Chasis robusto

Presencia sobria, paneles sólidos y una construcción pensada para reducir interferencias y vibraciones.

Anatomía de la Alquimia

Válvulas ECC81 (x2)

para estabilidad y respuesta extendida, emparejadas con

ECC83 (x2)

para generar una zona media expresiva y rica textura armónica.

A

Condensadores Premium

Componentes seleccionados sin compromiso para garantizar la integridad absoluta de la señal analógica.

B

Alimentación Filtrada

Un sistema avanzado minimiza el ripple de corriente alterna (AC), creando el fondo negro silencioso necesario para que emerjan los microdetalles.

C

Suave, sedoso y natural

El Essence favorece la escucha larga: cuerpo, aire, presencia y una zona media con encanto.



Voces

Más cuerpo, más cercanía y una textura menos seca. Las voces respiran con mayor humanidad.

Cuerda

Violines, violonchelos y guitarras ganan suavidad armónica sin perder definición.

Jazz y clásica

Ritmo relajado, escena amplia y una presentación que invita a escuchar el disco entero.

Escena

Ayuda a separar planos y a que la música no quede pegada a los altavoces.

La palabra clave es equilibrio.

Calidez, sí. Pero no oscuridad.
Suavidad, sí. Pero no falta de detalle.

El objetivo es que el sistema sea más musical sin perder limpieza ni control.

Silencio y autoridad

La musicalidad sólo convence cuando va acompañada de limpieza, control y una salida capaz de gobernar bien la etapa.

20 Hz - 30 kHz

Respuesta ± 1 dB

THD $\leq 0,1$ %

Baja distorsión

S/R ≥ 87 dB

Silencio de fondo

8,5 V RMS

Autoridad de salida



Un previo cálido debe seguir siendo limpio. Esa es la diferencia entre musicalidad y simple coloración.



La Pureza en Datos

20 Hz - 30 kHz
 ± 1 dB

Espectro Total

Reproducción completa y precisa. Graves musculosos y controlados junto a agudos detallados y sin límite.

THD $\leq 0.1\%$
SNR ≥ 87 dB

Transparencia Absoluta

Sin coloración añadida. Un nivel de distorsión bajísimo y un silencio de fondo absoluto que preservan la señal original.

8.5 V RMS

Autoridad de Salida

Tensión superior para gobernar y dominar con firmeza cualquier etapa de potencia del mercado.



Cuando el sistema ya es bueno, pero pide más alma

El Essence no es un remedio milagroso para una cadena mal planteada. Es una herramienta fina para sistemas que ya tienen resolución, pero necesitan una presentación más amable, humana y continua.

Con etapas de transistores aporta densidad. Con fuentes digitales precisas suaviza la arista. Con cajas exigentes ayuda a que la zona media no se quede seca.

Transistor

más textura y cuerpo

Digital

más continuidad

Cajas exigentes

zona media más natural

Más música. Menos tensión. Esa es la clave.

Alta Fidelidad Accesible

La misión de **Lyritech** es optimizar la cadena de suministro para garantizar que la excelencia sonora no sea un lujo reservado para unos pocos.

Calidad de Sonido

- **Musicalidad Excepcional:** Prioriza la emoción y la fluidez de la música.
- **Calidez Analógica:** Aporta la riqueza y naturalidad características de las válvulas.
- **Detalle Holográfico:** Revela capas ocultas con una presentación tridimensional.

Lyritech Essence



La calidez de las válvulas, la comodidad de un previo moderno y una musicalidad pensada para durar.

Especificaciones principales

Tipo	Preamplificador estéreo a válvulas
Válvulas	2 x ECC81 / 12AT7 + 2 x ECC83 / 12AX7
Respuesta	20 Hz - 30 kHz $\pm$ 1 dB
Distorsión	$\leq$ 0,1 %
Relación S/R	$\geq$ 87 dB
Salida	8,5 V RMS
Conexiones	RCA y XLR balanceadas
Control	Mando a distancia
Dimensiones	430 x 104 x 335 mm
Peso	8,2 kg



Un previo para quienes no buscan fuegos artificiales, sino una música más cálida, más humana y más fácil de amar durante años.

Enjoy your music as never before

Lyritech

www.lyricaudio.com



La Esencia de la Música

“Lyritech Essence: La calidez analógica de las válvulas, la versatilidad de un previo moderno y la sobriedad de una electrónica pensada para emocionar durante años.”

Reserva tu audición
personalizada en Lyric Audio.

Descubre más y adquiere el tuyo
en lyricaudio.com.