



Pinnacle Plus

Manual de instalación y usuario

Phono MM/MC a válvulas

Guía técnica de conexión, ajuste y puesta en marcha

THE PINNACLE OF AUDIO EXCELLENCE



LYRITECH AUDIO SYSTEMS

Bienvenido a Lyrtech

Gracias por confiar en Lyrtech. Pinnacle Plus ha sido concebido para tratar la señal del vinilo con respeto: sin prisas, sin artificios y con una clara prioridad por la musicalidad.

Este manual le ayudará a instalar el equipo, seleccionar los ajustes adecuados y obtener el mejor rendimiento desde el primer día.

Principio de diseño

Circuitería analógica, etapa valvular, componentes audiófilos y recorrido de señal sencillo. Lo clásico sigue funcionando cuando está bien ejecutado.



Contenido del embalaje

- Unidad principal Lyritech Pinnacle Plus – Phono MM/MC.
- Fuente de alimentación externa.
- Cable de conexión dedicado entre fuente y unidad.
- Manual de usuario y tarjeta de garantía.
- Tornillo o terminal de tierra, si aplica según versión.
- Válvulas instaladas y verificadas antes de la entrega.

Antes de tirar el embalaje

Conserve caja, protecciones y accesorios. Son importantes para transporte, garantía o futuras revisiones.

THE JANTZEN AUDIO PROJECT

Superior Z-Cap
Technology

*High-Fidelity Tube
Amplifier Board*

TECHNICAL SPECIFICATIONS



Requisitos previos

Antes de conectar el Pinnacle Plus, compruebe que el giradiscos está correctamente nivelado y que la cápsula está alineada. Una instalación cuidada evita la mayoría de problemas de ruido, desequilibrio o falta de cuerpo.

Ubicación

Separe la fuente externa de la unidad principal al menos 20 cm. Evite routers, transformadores y etapas de potencia cercanas.

Cables

Utilice RCA de baja capacitancia, especialmente con cápsulas MM. Mantenga señal y alimentación separadas.

Importante

No conecte nunca la salida del Pinnacle Plus a una entrada PHONO de un amplificador. Debe conectarse a AUX, CD, LINE o cualquier entrada de línea.



Panel frontal

El frontal concentra la filosofía del equipo: control sencillo y lectura inmediata. Sin menús, sin pantallas y sin elementos innecesarios en la ruta de escucha.

Elementos principales

Interruptor de encendido, indicador luminoso, chasis mecanizado y placa identificativa Lyritech. Según versión, la selección MM/MC puede estar en el frontal o en el panel posterior.

Consejo Lyritech

Déjelo calentar unos minutos antes de valorar el sonido. Las válvulas agradecen un poco de paciencia; como los buenos discos.



Panel posterior

Realice las conexiones con el equipo apagado. Compruebe que todos los RCA quedan firmes y que el cable de tierra del giradiscos está correctamente sujeto al terminal GND.

Entradas

Conecte el giradiscos a RCA IN. Seleccione MM o MC antes de reproducir música.

Salidas

Conecte RCA OUT a una entrada de línea: AUX, CD o LINE IN.

Alimentación

Conecte primero el cable dedicado de la fuente externa a la unidad. Después conecte la fuente a la red eléctrica.



Instalación básica

1. Giradiscos → Pinnacle Plus

Conecte los RCA del giradiscos a las entradas RCA IN. Conecte el cable de tierra al terminal GND.

2. Pinnacle Plus → Amplificador

Conecte RCA OUT a una entrada de línea. No use entrada PHONO.

3. Fuente externa

Conecte el cable dedicado entre fuente y unidad. Deje la fuente separada al menos 20 cm.

4. Primera prueba

Encienda, espere unos segundos y reproduzca un disco conocido. Verifique equilibrio de canales y ausencia de zumbidos.



Ajuste MM / MC

Seleccione siempre el tipo de cápsula antes de iniciar la reproducción. El ajuste correcto de ganancia y carga es esencial para obtener silencio, dinámica y equilibrio tonal.

Tipo	Ganancia	Carga	Capacitancia
MM	40–42 dB	47 k Ω	100–200 pF
MC baja salida	60–65 dB	10–50 Ω	—
MC salida media	60 dB	100–200 Ω	—
MC alta salida	50–55 dB	300 Ω –1 k Ω / 47 k Ω	—

Regla práctica

Si el sonido queda apagado o sin vida, revise la carga. Si hay exceso de brillo o ruido, revise capacitancia, tierra y ganancia.



Notas técnicas importantes

Cápsulas MM

Deben usarse siempre con 47 k Ω . La capacitancia recomendada suele estar entre 100 y 200 pF.

Cápsulas MC

Funcionan normalmente mejor entre 100 y 200 Ω , salvo modelos concretos que pidan otra carga. Ejemplo habitual: Hana SL, 400 Ω .

Ganancia

MC de baja salida inferior a 0,3 mV: 65 dB. MC de salida media entre 0,3 y 0,5 mV: 60 dB.

MC de alta salida

Por encima de 1,5 mV: usar 50-55 dB y carga de 47 k Ω .



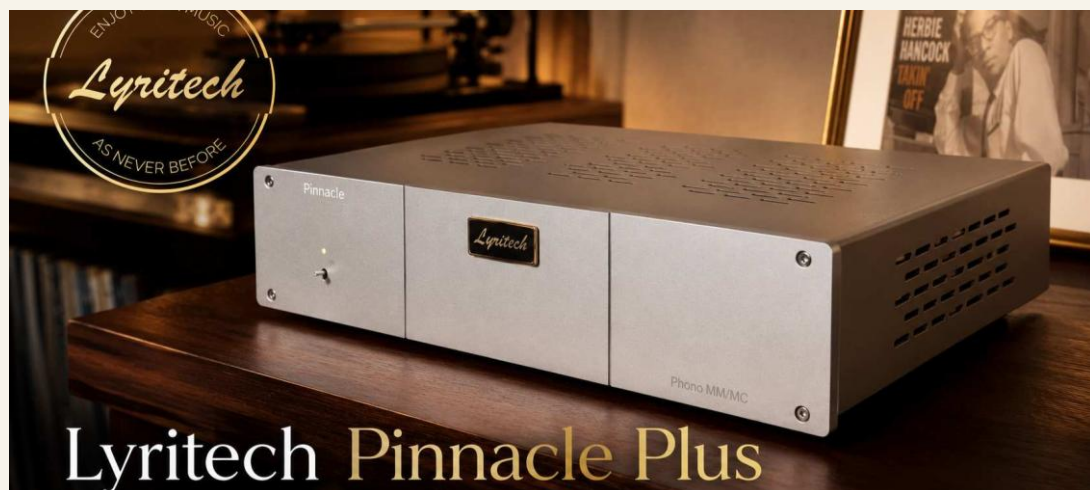
Silencio de fondo

La señal de una cápsula es muy pequeña. Por eso, cualquier interferencia se amplifica junto con la música. Una instalación ordenada marca la diferencia.

- Mantenga los RCA lejos de cables de corriente.
- No coloque el previo sobre etapas de potencia.
- Compruebe la conexión de tierra entre giradiscos y GND.
- Separe fuente externa, routers y transformadores.
- Si aparece zumbido, pruebe invertir la fase del enchufe de la fuente.
- Use cables de baja capacitancia con cápsulas MM.

Diagnóstico rápido

Si el zumbido cambia al tocar el brazo o el cable de tierra, el problema casi siempre está en la masa o en el recorrido de los cables.



Puesta en marcha

Encendido

Encienda primero la fuente externa. Espere 10–15 segundos y active la unidad. El rendimiento óptimo llega tras unos minutos.

Rodaje

El sonido se abre progresivamente. Recomendamos unas 200 horas para estabilización completa.

Sustitución de válvulas

Apague, desconecte de la red y espere al menos 30 minutos. Extraiga las válvulas en vertical, sin balancearlas en exceso ni forzar los zócalos.

Limpieza

Use un paño de microfibra seco. No utilice alcohol, limpiadores abrasivos ni productos líquidos sobre el chasis.



Soporte técnico

Lyric Audio Élite ofrece asistencia directa para instalación, ajustes de cápsula y resolución de ruidos. Ante cualquier duda, es mejor consultar antes de manipular el equipo.

Sección	Dato
Tipo	Previo de fono MM/MC a válvulas
Conexión	Entrada RCA · Salida RCA · Tierra GND
MM	47 kΩ · 100–200 pF recomendado
MC	Cargas recomendadas según cápsula
Instalación	Fuente externa separada de la unidad principal

Contacto

Lyric Audio Elite · Valladolid · www.lyricaudio.com · tienda.lyricaudio.com

Gracias por elegir Lyritech. Disfrute de la música.