

DENAFRIPS

NUEVO DAC R-2R

NEW

Erato

La entrada natural al sonido Denafrips

*Alta fidelidad con alma,
precisión y música.*

DAC R-2R | MÁXIMA NATURALIDAD | CONSTRUCCIÓN SIN COMPROMISOS

TEXTURA NATURAL
REVISTA DE PRODUCTO · LYRIC AUDIO

ESCENA ENVOLVENTE
PROFUNDIDAD Y REALISMO

ACABADO PREMIUM
ELEGANCIA Y DURABILIDAD

PASIÓN POR LA MÚSICA
DISEÑADO PARA EMOCIONAR





FILOSOFÍA

Un DAC que no busca impresionar Busca quedarse.

El Erato nace como el modelo de acceso a Denafrips, pero mantiene una idea muy seria de la alta fidelidad: convertir la señal digital con naturalidad, estabilidad y respeto por el timbre.

Más música, menos artificio.

Pensado para escuchar durante horas, sin fatiga y sin ese brillo digital que a veces parece detalle, pero acaba siendo cansancio.

Conversión R-2R discreta

El corazón del Erato no es un chip DAC convencional. Su conversión se realiza mediante redes de resistencias seleccionadas, una solución clásica, exigente y profundamente musical.

Cuando la precisión está al servicio del timbre, la música respira.

- Arquitectura R-2R discreta y balanceada.
- Dos redes R-2R por canal: cuatro en total.
- Resistencias de precisión con tolerancia 0,005 %.
- Procesamiento digital mediante FPGA.



ALIMENTACIÓN

Fuente lineal. Nada de soluciones de juguete.

El transformador O-Core blindado y la reserva de filtrado ayudan a crear una base silenciosa y estable. En un DAC, la alimentación no es un detalle: es el suelo sobre el que se levanta todo lo demás.

Silencio eléctrico para que aparezca la música.

60 VA

TRANSFORMADOR
O-CORE

20 W

CONSUMO MAX.



Conexiones para la vida real

Streamer, ordenador, transporte de CD o televisión: el Erato está pensado para integrarse de forma sencilla en un sistema doméstico serio.

*RCA y XLR. Dos coaxiales. Dos ópticas.
USB-B.*

- Salida RCA de nivel fijo para cualquier integrado o previo.
- Salida balanceada XLR para sistemas más ambiciosos.
- Óptica ideal para televisión y coaxial para transporte o streamer.



*Un DAC compacto que puede convertirse en
el centro digital del sistema.*



ERATO

Dos maneras de escuchar

El Erato permite alternar entre NOS y OS, además de seleccionar filtros digitales. No se trata de complicar la escucha, sino de ajustar el carácter del DAC al equipo y al gusto personal.

R-2R DAC
Entry-level



NOS

más orgánico
y fluido

OS

más definido
y directo



El mejor ajuste no es el más técnico: es el que hace que te quedes escuchando.

ALTA RESOLUCIÓN

Preparado para archivos actuales y futuros

Por USB, el Erato admite resoluciones muy altas. Pero su valor real no está en perseguir números, sino en reconstruir la señal con estabilidad, silencio y coherencia musical.

PCM

HASTA 1536 kHz
USB

DSD

HASTA DSD1024
USB

*La cifra impresiona. La naturalidad
convence.*



NEW

DENAFRIPS

Erato

CONSTRUCCIÓN

Aluminio, peso y presencia

El chasis mecanizado en aluminio y los acabados negro o plata transmiten la misma sobriedad de los modelos superiores. Es compacto, sí. Pero no parece un producto ligero ni provisional.

Un aparato pequeño con maneras de alta fidelidad grande.

- Chasis unibody de aluminio CNC.
- Acabado negro o plata.

Dónde encaja el Erato

Es el DAC para quien quiere mejorar de verdad la fuente digital sin saltar todavía a gamas mayores. Una entrada al sonido Denafrips con lógica, construcción y musicalidad.

- Streamer por USB o coaxial.
- Transporte de CD por coaxial.
- Televisión por óptico.
- Amplificador integrado por RCA.
- Sistema balanceado por XLR.

Un primer Denafrips no debería sonar a compromiso.





DENAFRIPS

Erato

DAC R-2R discreto y balanceado

Para quien busca una fuente digital más natural, más serena y más fiel al espíritu de la música.

Compacto en tamaño, serio en construcción y con la personalidad clásica de Denafrips.

*Escuchar mejor no siempre
significa gastar más.
A veces significa elegir mejor.*

Lyric Audio · C / Mariano de los Cobos nº1
47014 Valladolid · Tel. 675 575 378

 www.lyricaudio.com