

CIRCLE LABS AS100

Integrado polaco con alma
clásica y sonido moderno

Un amplificador que apuesta por lo esencial:
construcción seria, diseño con personalidad
y una musicalidad que invita a largas escuchas.



- 65 W a 8 Ω
- 110 W a 4 Ω
- 4 entradas RCA
- Control de volumen por relés



LA MARCA Y EL CONCEPTO

Circle Labs es una firma polaca de enfoque boutique. En el AS100 se percibe una idea clara: concentrar el esfuerzo en la amplificación pura, sin distracciones digitales ni artificios superfluos.



Una filosofía sencilla

El AS100 es un integrado pensado para el aficionado que aún valora el camino clásico: buenas fuentes analógicas o digitales externas, construcción cuidada y una escucha de largo recorrido. Aquí todo gira en torno a la calidad de la señal y al placer de uso.

“
*Menos funciones,
más intención.*
”



- Amplificador integrado de línea
- Sin DAC ni streaming
- Diseño con identidad propia
- Enfoque audiófilo y artesanal



Diseño y construcción

El AS100 combina sobriedad y personalidad. Su frontal de vidrio, las aletas laterales de gran tamaño y los detalles en tono dorado le dan un aire distinguido, sin caer en la ostentación.

Detalles que importan

La sensación de solidez es inmediata. El mando a distancia mantiene la misma lógica funcional del aparato, mientras que la parte trasera ofrece una disposición limpia y clara de conexiones. Todo transmite seriedad de producto bien pensado.



Frontal de vidrio



Grandes disipadores laterales



Mando dedicado



Trasera limpia y funcional



“
Un diseño con
carácter propio.
”

Interior y tecnología

Al abrir el AS100 aparece una arquitectura ordenada, simétrica y muy seria. La distribución interna deja entrever una concepción dual mono, con una alimentación generosa y una puesta en escena técnica de nivel.

Qué hay dentro

El control de volumen por relés, la disposición racional de los módulos y la sensación general de limpieza interna encajan con el planteamiento del producto: menos artificio y más ingeniería útil. Es un interior que inspira confianza.



Construcción dual mono



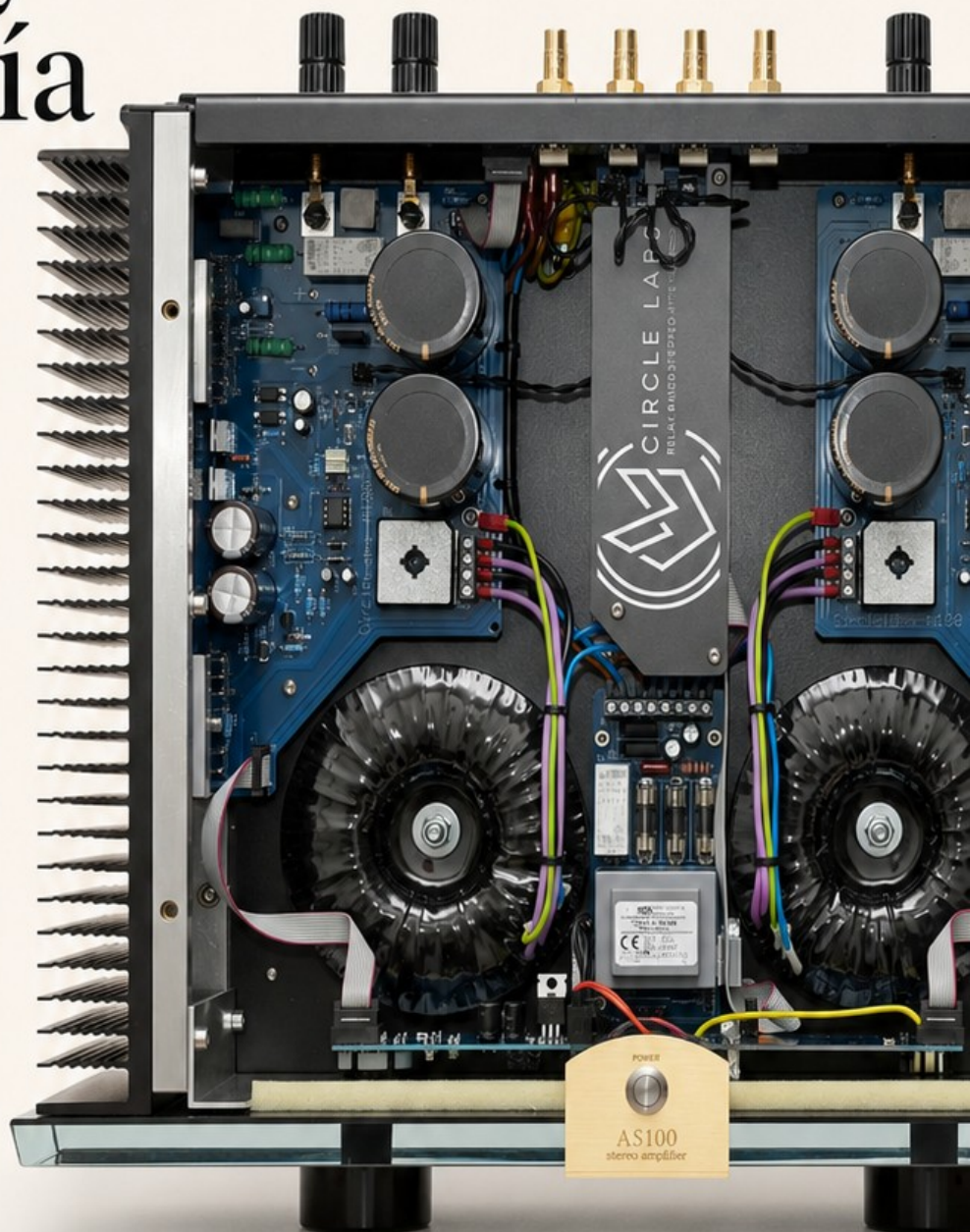
Control de volumen por relés



Fuente de alimentación generosa



Topología propia de la marca



La técnica al servicio de la música.



CIRCLE LABS

Prestaciones y especificaciones

El AS100 se presenta como un integrado clásico, pensado para quien prefiere una señal limpia y una operativa sencilla.

-  **Potencia:** 65 W por canal a 8 Ω
-  **Potencia:** 110 W por canal a 4 Ω
-  **Entradas:** 4 RCA
-  **Tipo:** amplificador integrado de línea
-  **Control de volumen:** por relés
-  **Respuesta en frecuencia:** 2 Hz – 500 kHz (-3 dB)
-  **Factor de amortiguamiento:** > 250



La conectividad huye del exceso y apuesta por lo esencial. El resultado es un aparato claro de usar y coherente con su filosofía.



Especificación honesta, ambición audiófila.

Impresiones de escucha

El AS100 no busca impresionar por artificio, sino por coherencia. Su presentación sonora resulta abierta, fluida y bien articulada, con una musicalidad que favorece sesiones largas y relajadas.

Cómo se siente

Las voces aparecen cercanas y con cuerpo. El grave se muestra controlado, mientras que la zona alta mantiene claridad sin caer en dureza. Más que espectacularidad inmediata, ofrece equilibrio, naturalidad y una escucha muy humana.



“Un sonido cercano, maduro y convincente.”



Voces presentes



Grave firme y articulado



Agudo claro y amable



Conclusión

El Circle Labs AS100 es uno de esos amplificadores que seducen por equilibrio. Su planteamiento clásico, su construcción cuidada y su personalidad sonora forman un conjunto muy coherente para el aficionado que valora la música por encima del ruido comercial.

Lo mejor del AS100

-  Diseño con identidad
-  Construcción seria
-  Operativa sencilla
-  Buen equilibrio tonal
-  Enfoque audiófilo auténtico



Una propuesta elegante, sólida y profundamente musical.

