



• EDICIÓN 01 • MAYO 2025 •

Lyritech

Moonriver 8 XL

REVISTA DE ESCUCHA Y CRÍTICA MUSICAL

*Alta sensibilidad, naturalidad y emoción
en un altavoz pensado para disfrutar la música*



EDICIÓN ESPECIAL • LYRIC AUDIO

01 /
08

Una caja pensada para escuchar, no para impresionar en falso

El Moonriver 8 XL nace de una idea sencilla: la emoción musical por encima de cualquier artificio. Su alta sensibilidad de 95 dB y su facilidad de ataque permiten que incluso amplificaciones de pocos vatios despierten toda su expresividad.

Su sonido es naturalmente equilibrado, con una tímbrica rica y honesta que revela la esencia de cada grabación. Voces cercanas, instrumentos palpables y una escena sonora amplia y coherente que invita a quedarse horas escuchando.

No colorea ni adorna. El Moonriver 8 XL comunica lo que hay en la música, con fluidez, ritmo y verdad. Por eso, cuanto más cuidado está el sistema, más grande se vuelve la experiencia.

Funciona especialmente bien con amplificaciones de pocos vatios, válvulas o estado sólido Clase A. Menos potencia, más música.

“*El Moonriver 8 XL no busca el espectáculo fácil, sino la emoción duradera.*”



DATOS ESENCIALES



Sensibilidad:
95 dB



Impedancia nominal:
8 ohmios



Potencia recomendada:
desde 7 W



Respuesta en frecuencia:
20 Hz – 20 kHz



Peso:
38 kg por unidad



Construcción, presencia y sentido musical

El Moonriver 8 XL destaca por sus proporciones elegantes y equilibradas, resultado de una construcción rigurosa pensada para ofrecer estabilidad, calidad y belleza atemporal.

Su puerto frontal facilita la integración en distintos espacios sin comprometer el rendimiento, mientras que sus líneas limpias y acabados cuidados permiten que conviva con naturalidad en cualquier ambiente.

Es un diseño visualmente sobrio, pero con una voz que expresa matices, emoción y verdad musical. Una caja que no busca llamar la atención, sino invitar a escuchar.

“

*Su diseño no grita;
su música sí deja huella.*

”



LO QUE TRANSMITE



Escena abierta



Timbre natural



Grave ágil
y articulado



Escucha larga
y descansada



Sala, amplificación y sinergia

El Moonriver 8 XL es un altavoz de sensibilidad real (95 dB) y carácter amable, perfecto para amplificaciones de pocos vatios, válvulas o Clase A de calidad.

Su eficiencia y equilibrio permiten que cada vatio cuente: la música cobra vida con naturalidad, dinámica y emoción.

En una sala doméstica, responde con generosidad al cuidado en la colocación, pero nunca resulta exigente. Música, aire y un buen sistema son todo lo que necesita.

“ *No necesita brutalidad para llenar la sala; necesita música, aire y un buen sistema.* ”



COMPAÑEROS IDEALES



SET de
baja potencia



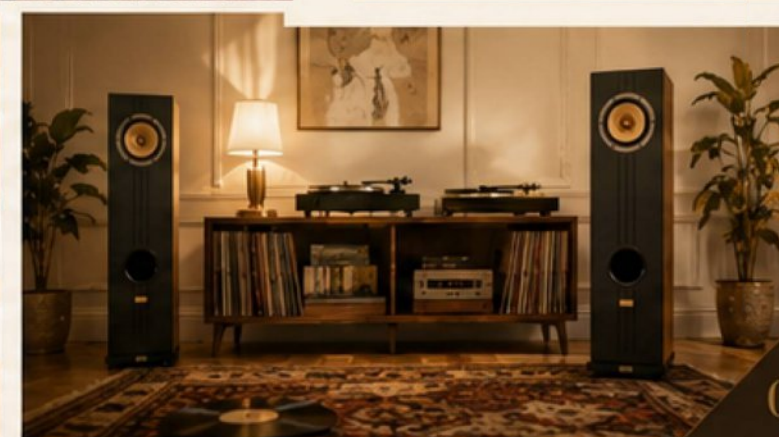
Válvulas con
buen tono



Clase A
de calidad



Fuente analógica
o digital cuidada



Crítica de escucha I

Rock, psicodelia y estudio

Tres discos esenciales. Tres universos sonoros. El Moonriver 8 XL no impone carácter: revela lo que la música lleva dentro. Desde la precisión quirúrgica hasta el delirio orquestal, suena con verdad, escala y una naturalidad que invita a escuchar sin prisa.



Pink Floyd · *The Dark Side of the Moon*

Una presentación impecable de principio a fin. El Moonriver 8 XL dibuja un escenario profundo y estable donde cada elemento ocupa su lugar con precisión milimétrica. Los graves son firmes y articulados, con una extensión que sostiene la música sin invadir. Los sintetizadores flotan con claridad, y las voces —especialmente en “Time”— revelan matices y texturas ocultas. Una escucha hipnótica y reveladora.



The Doors · *The Doors*

El Moonriver 8 XL capta la esencia cruda y magnética del debut de The Doors. La voz de Jim Morrison se presenta con una presencia cautivadora, llena de grano y matices. El órgano tiene cuerpo, aire y esa cualidad envolvente que llena la sala. Las guitarras muestran su textura real, sin asperezas. Ritmo, groove y atmósfera se combinan en una reproducción intensa y auténtica.



The Beatles · *Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band*

Una obra maestra de arreglos complejos y capas infinitas. El Moonriver 8 XL despliega todo su potencial para mostrar cada detalle sin perder la coherencia del conjunto. Los metales brillan sin dureza, las voces se integran con naturalidad y el bajo de Paul McCartney tiene el peso justo y necesario. La riqueza tímbrica y la sensación de estudio en tres dimensiones hacen justicia completa a esta joya psicodélica.

Con buen rock, el Moonriver 8 XL combina escala, ritmo y humanidad.

Crítica de escucha II

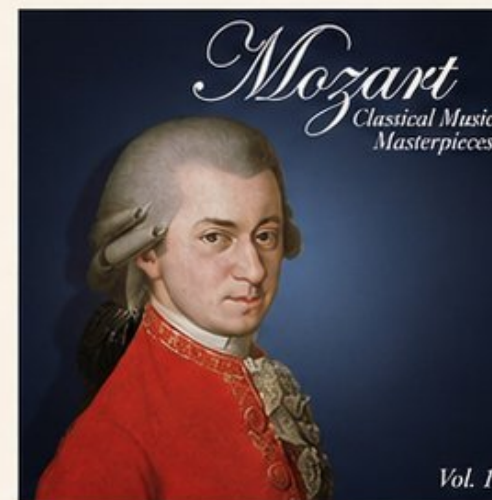
BACH, MOZART Y
LA BELLEZA DEL MATIZ

La música clásica es el lenguaje definitivo para evaluar la verdad sonora de un sistema. Con el Moonriver 8 XL exploramos tres pilares del repertorio que exigen articulación, microdinámica y una reproducción emocionalmente honesta. Esto es lo que escuchamos.



Glenn Gould • *Goldberg Variations*

La interpretación de Gould es un desafío de precisión y claridad. El Moonriver 8 XL revela cada línea con articulación impecable, desde las voces más graves hasta los detalles interiores del clave. La microdinámica es ejemplar: los contrastes entre pasajes íntimos y explosiones rítmicas se perciben con naturalidad y sin compresión. El piano suena real, con cuerpo y textura, nunca duro. La musicalidad fluye con absoluta coherencia.



Mozart • *Classical Music Masterpieces*

Las obras seleccionadas de Mozart brillan por su equilibrio y transparencia. El Moonriver 8 XL ofrece cuerdas etéreas, vientos delineados con precisión y timbales con impacto controlado. La excena sonora es amplia y estable, con excelente profundidad. Los matices dinámicos se expresan con delicadeza, permitiendo apreciar la ligereza y el humor del compositor sin sacrificar la estructura ni el refinamiento tonal.



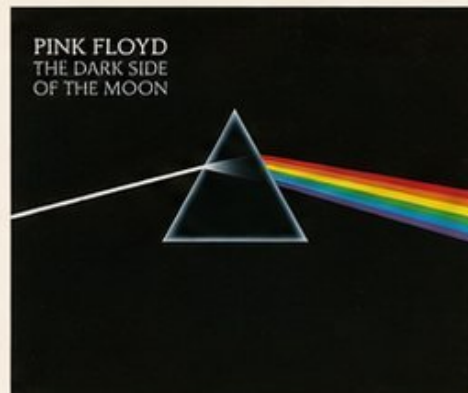
Mozart • *Requiem*

Una obra que exige verdad emocional y capacidad de resolución. El Moonriver 8 XL construye una imagen sonora majestuosa y profundamente envolvente. Los coros se presentan con capas claramente diferenciadas, las voces solistas emergen con presencia natural y la reverberación del recinto se percibe con exactitud. La gravedad y el dramatismo del Requiem se transmiten con una fuerza serena que conmueve.

“ En repertorio clásico, el Moonriver 8 XL destaca por su capacidad de respirar con la música. ”

Seis discos para entender su carácter

Hay altavoces que muestran la música. El **Moonriver 8 XL** la revela. Hemos elegido seis grabaciones icónicas por su diversidad y exigencia. Cada una expone una virtud distinta de este altavoz: espacialidad, textura, articulación, voz, escena, color y dinámica. Seis miradas, un mismo carácter.



01. Pink Floyd *The Dark Side of the Moon*

Revela espacio y profundidad con una precisión milimétrica. Cada capa sonora flota con naturalidad en un fondo silencioso y estable.



02. The Doors *The Doors*

El Moonriver 8 XL despliega la voz de Morrison con presencia y textura. Medios cálidos, realistas y llenos de intención emocional.



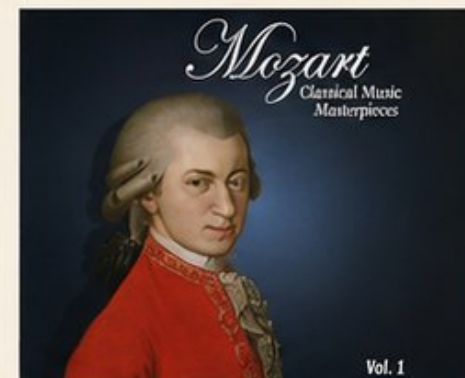
03. The Beatles *Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band*

Destaca por su escena amplia y organización impecable. Instrumentos y voces se sitúan con claridad en un escenario tridimensional vibrante.



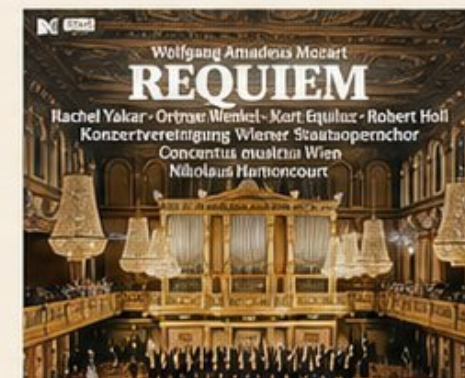
04. Glenn Gould *Bach: The Goldberg Variations*

Pone de manifiesto la articulación y el control microdinámico. Cada nota es nítida, cada silencio tiene sentido y propósito.



05. W. A. Mozart *Classical Music Masterpieces*

Una timbrica rica y equilibrada que resalta la belleza tonal de cada instrumento. Elegancia, coherencia y naturalidad en estado puro.



06. W. A. Mozart *Requiem*

Impone por su escala y dinámica. Desde el susurro del coro hasta el fortissimo orquestal, el control es absoluto y sin compresión.

“Un buen altavoz no cambia la música: la deja ser.”

Conclusión · El placer de escuchar

El Moonriver 8 XL no busca impresionar: busca *emocionar*. Su sonido natural, equilibrado y expresivo te conecta con la música tal como fue concebida, respetando cada matiz, cada timbre y cada silencio.

Es un altavoz fácil de disfrutar, capaz de llenar la sala con una presencia serena y convincente. No fatiga, no impone, invita a largas horas de escucha con una musicalidad que se siente honesta y real.

Para quienes valoran el timbre, la fluidez y la verdad musical por encima del espectáculo vacío, el Moonriver 8 XL es una elección que no solo cumple: satisface profundamente.

“

*Cuando un altavoz
desaparece, aparece
la música.*

”



Moonriver 8 XL en una frase

*Una caja honesta, sensible
y musical, hecha para quedarse.*