

# La Verdad del Sonido Auténtico

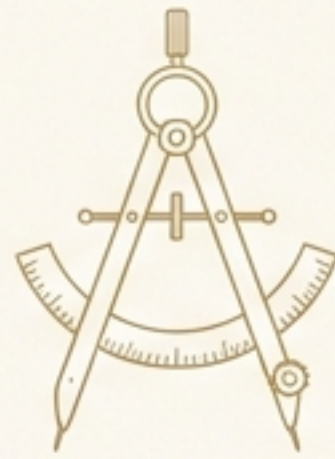
Fidelidad artesanal, ingeniería clásica y resonancia natural.

“Recuperar la esencia del sonido real,  
sin perseguir modas ni números vacíos.”



### Materiales Nobles

Rechazo de plásticos y MDF en favor de maderas sólidas y contrachapados premium.



### Ingeniería Clásica

Diseños inspirados en los grandes sistemas históricos, desarrollados con cálculos modernos.



### Ejecución Artesanal

Ensamblados y acabados meticulosamente a mano en Taiwán.

---

Un sonido vivo, directo y emocional.

---

# Presencia Física, Dinámicas Reales

Diseñado como el paso definitivo hacia un sistema de bocina a gran escala para salas medianas y grandes. Ofrece una amplia escena sonora sin sacrificar la naturalidad ni el control.

Altura: 1180 mm

Peso: 32 kg por unidad

Acabados: Fresno Natural | Nogal

1. Motor de Compresión  
(Titanio, 44mm)

2. Bocina Circular  
(Madera Sólida)

3. Transductores de Graves  
(Doble Fibra de Carbono, 8")

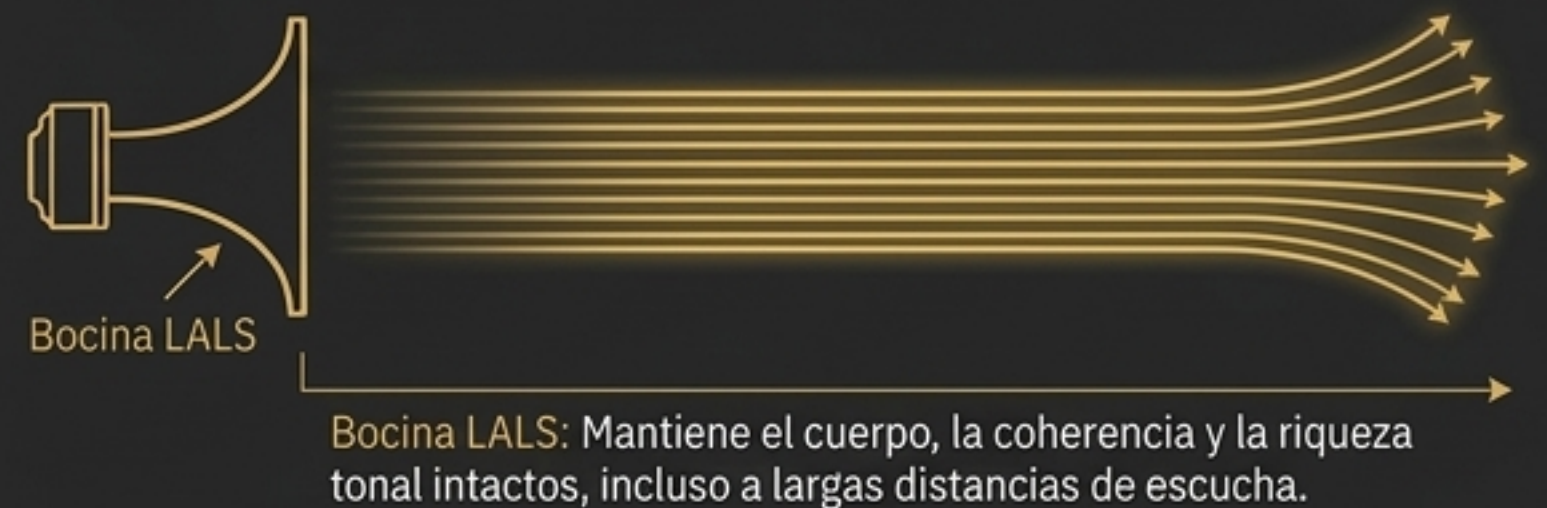
4. Recinto Acústico  
(Contrachapado de Abedul Ruso)





# Proyección de Energía y Claridad

En el corazón del Classical 82 reside un motor de compresión de titanio de 44 mm, acoplado a una bocina de madera circular elaborada meticulosamente.



# Autoridad Sin Pérdida de Control

La ventaja de la alta densidad de rejilla en la fibra de carbono.

Autoridad

Autoridad Sin Pérdida, con el montaje de la densidad control, gentis y no fijas en la fibra de carbono.

Control



# La Arquitectura de la Resonancia

## ESTÁNDAR DE LA INDUSTRIA (MDF)

Polvo de madera prensado y pegamento

Alta densidad, pero propenso a flexión bajo gran presión acústica

Acústicamente "muerto", absorbe energía

Producción masiva

## LALS CLASSICAL 82 (ABEDUL RUSO)

Contrachapado de Abedul Ruso (Madera Noble)

Integridad estructural muy superior, inerte ante vibraciones extremas

Control maestro de la resonancia, preservando el carácter vivo del sonido

Ensamblado a mano, enchapado natural

# Armonía, Precisión e Integración Espacial



# Sinergia Absoluta: El Camaleón Acústico

**SENSIBILIDAD DE 94 dB**



## **Baja/Media Potencia**

(Amplificadores de Válvulas)

Resultado: Sonido abierto, expresivo y sumamente musical.

Alta eficiencia y enorme facilidad de amplificación.

## **Alta Potencia**

(Estado Sólido / Alta Corriente)

Resultado: Mayor control y pegada dinámica, sin perder su carácter vivo.

# Pasaporte Acústico



## Transductores

Agudos/Medios: Motor titanio 44mm con bocina.

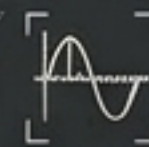
Graves: 2 x Woofers fibra de carbono 8".



## Rendimiento

Sensibilidad: 94 dB / W (1 m).

Impedancia: 4  $\Omega$ .



## Frecuencia

Respuesta: 35 Hz – 20 kHz.

Corte (Crossover): 1,200 Hz.



## Potencia

Manejo Recomendado:  
Hasta 300 W.



## Física

Dimensiones: 250(An)  $\times$   
1180(Al)  $\times$  400(Pr) mm.

Peso: 32 kg / unidad.



## Construcción

Material: Contrachapado de  
abedul ruso.

Origen: Ensamblado en Taiwán.



# La Experiencia Lyric Audio Elite

La máxima excelencia sonora al alcance de sus sentidos.

**Claridad, precisión y emoción.**

Disfrute de una experiencia musical incomparable.  
Cada nota con la máxima fidelidad.



**Sonido Puro**  
(Calidad de estudio en casa)



**Servicio de Asistencia  
Técnica (SAT)**



**Asesoramiento  
Personalizado**

Exclusivo en Lyric Audio Elite Store | [info@lyricaudio.com](mailto:info@lyricaudio.com) | [www.lyricaudio.com](http://www.lyricaudio.com)