

Edición de Precisión Analógica



Manual de Servicio y Guía de Operación

Brazo Fonocaptor EIZZ EZ-6009E (9 pulgadas)



Distribuido por
Lyric Audio Elite



PRECISIÓN ANALÓGICA SIN ADULTERAR

“Donde la
ingeniería se
pone al servicio
de la música.”

Diseñado para extraer la máxima riqueza armónica sin añadidos ni compromisos. Un componente concebido para soportar la música con firmeza, silencio y un absoluto respeto por la esencia del vinilo.

Anatomía y Materiales



Matriz de Geometría y Especificaciones

Especificaciones de Diseño

Tipo:

Brazo en forma de S (9 pulgadas)

Cableado:

Cobre OFC Audio Note 5N

Construcción:

Latón cromado

Métricas de Instalación

Distancia de montaje (Pivote a Eje):

215,6 mm

Longitud efectiva:

233,12 mm

Voladizo (Overhang):

17,5 mm

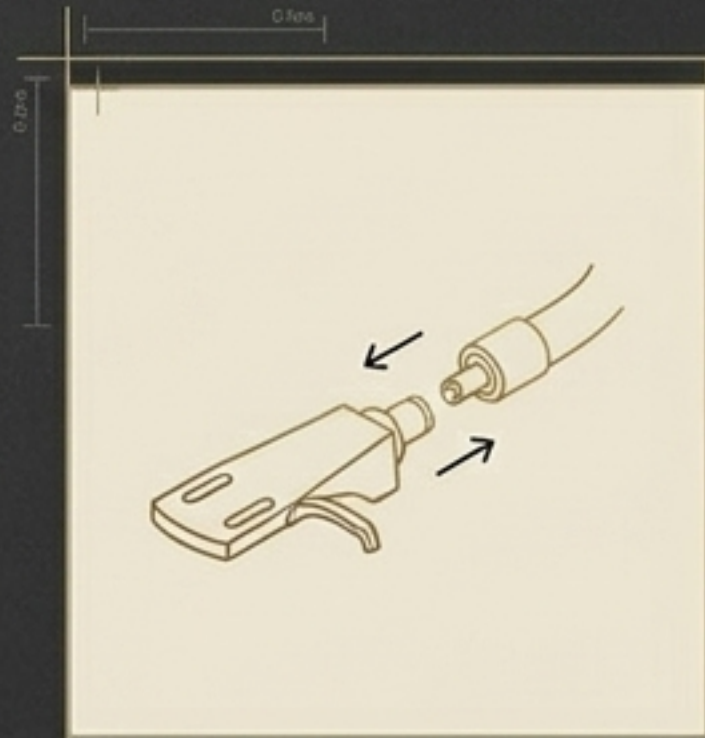
Ángulo de compensación:

31°

Tolerancia angular:

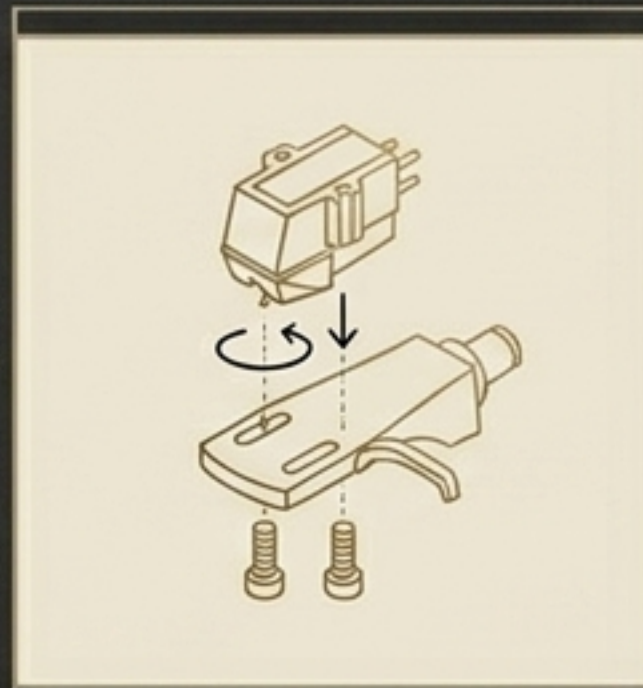
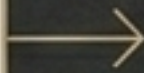
0,04° / 0,08°

Fase 1: Montaje Físico



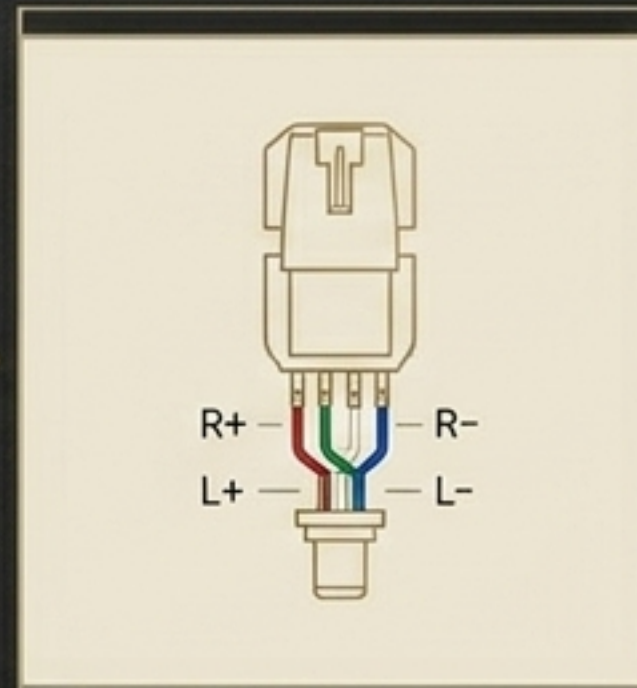
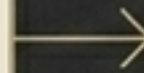
Paso 1: Extracción

Retirar el portacápsulas desmontable para facilitar la manipulación.



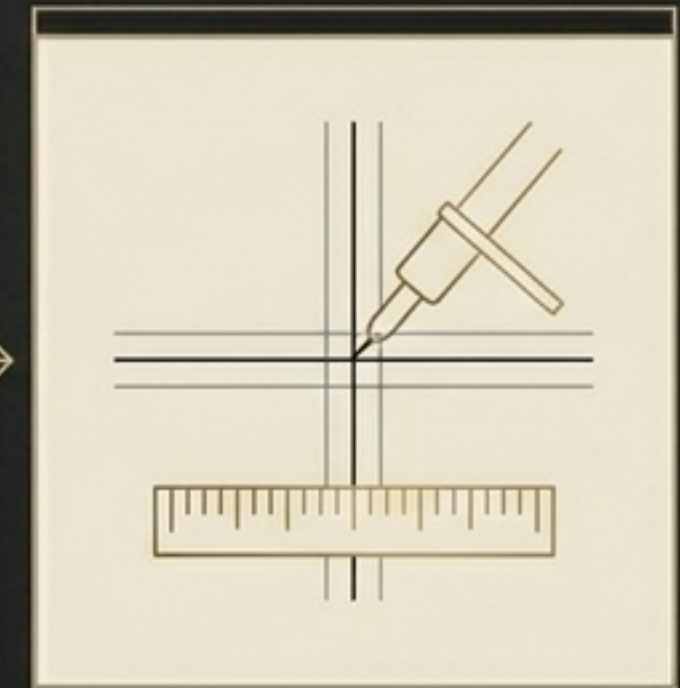
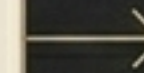
Paso 2: Fijación

Instalar la cápsula elegida (admite modelos de perfil alto SPU).



Paso 3: Conexión

Unir los terminales respetando el código de colores, preservando la integridad del cableado interno Audio Note 5N.

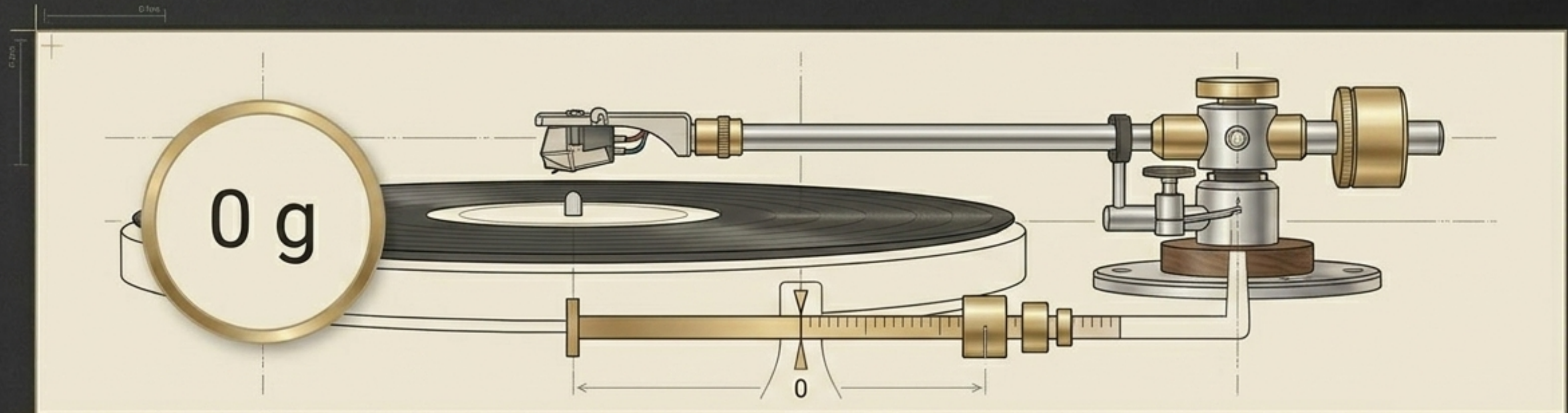


Paso 4: Alineación

Asegurar una posición recta preliminar para preservar la geometría de lectura.

Fase 2: El Equilibrio a Cero (0g)

Estableciendo el punto de referencia verdadero



Objetivo

Lograr una flotabilidad cero absoluta antes de aplicar cualquier peso a la cápsula.

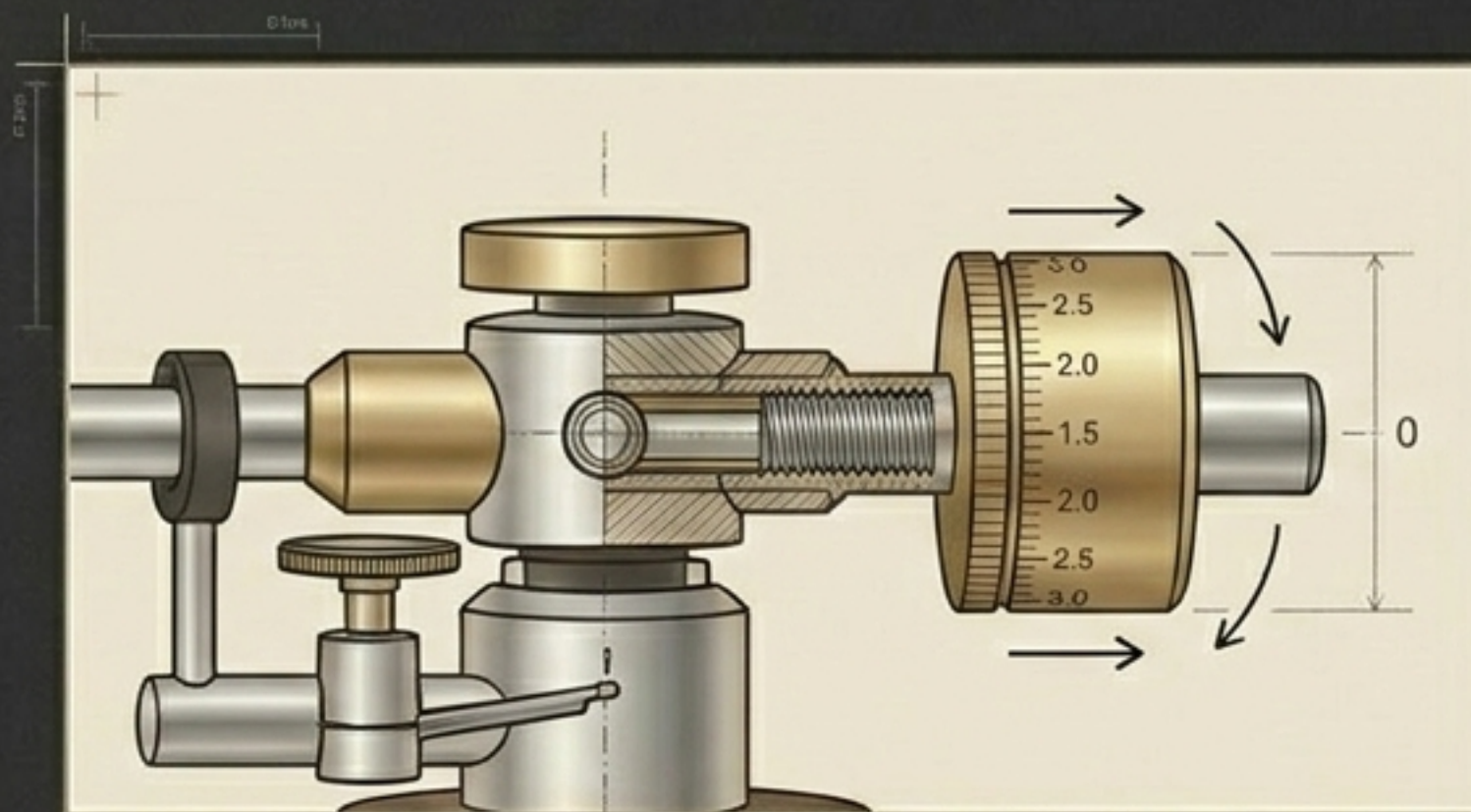
Acción

Girar el contrapeso trasero lentamente hasta que el brazo se mantenga en equilibrio horizontal perfecto por sí solo.

Verificación

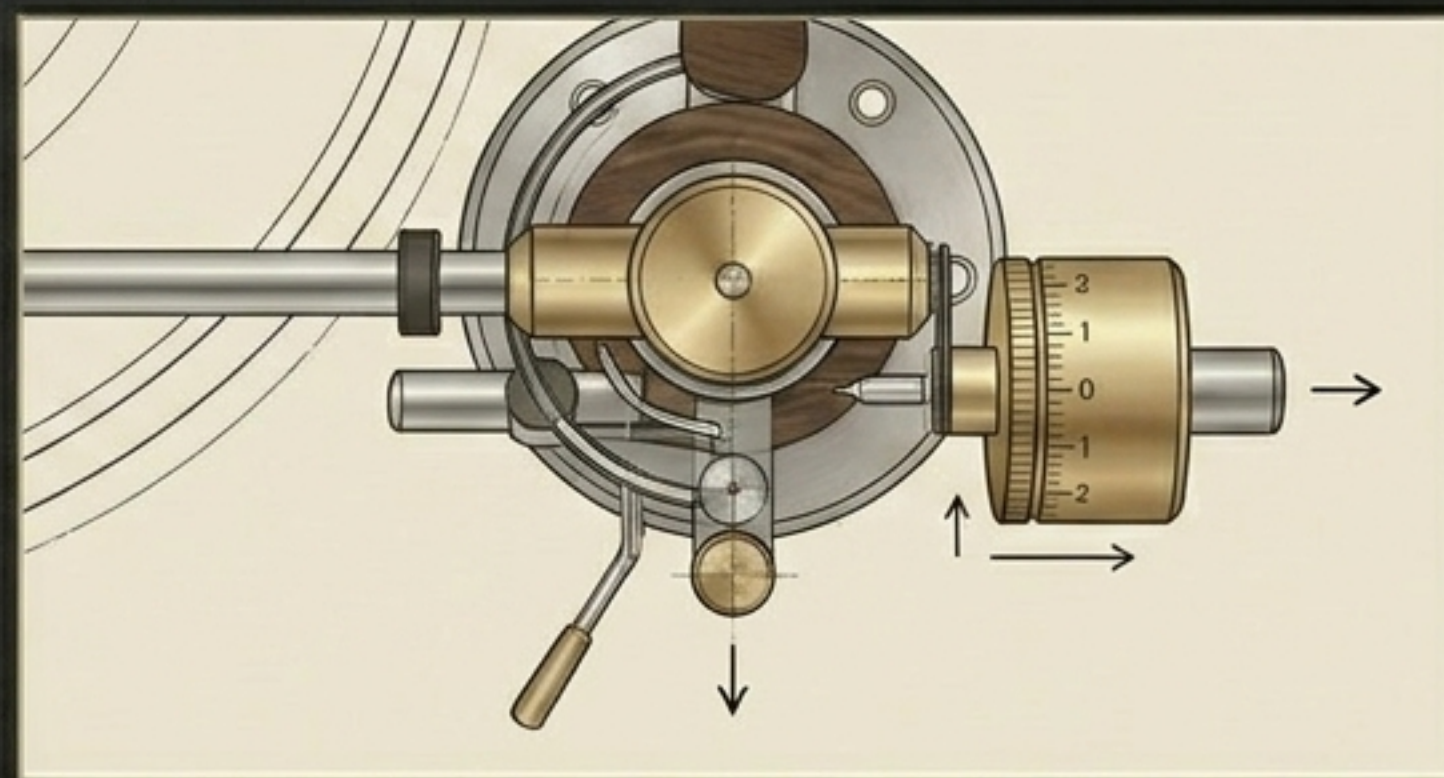
No debe existir ninguna presión sobre el plato ni tendencia del brazo a levantarse. Una vez logrado, ajustar el dial indicador a 0 g.

Fase 3: Fuerza de Apoyo y Antiskating



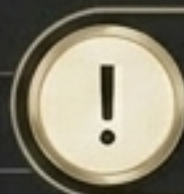
Fuerza de Apoyo

Girar el contrapeso conjuntamente con el dial de escala hasta alcanzar la presión de lectura deseada.
(Valor habitual referencial: 1,8 – 2,5 g).



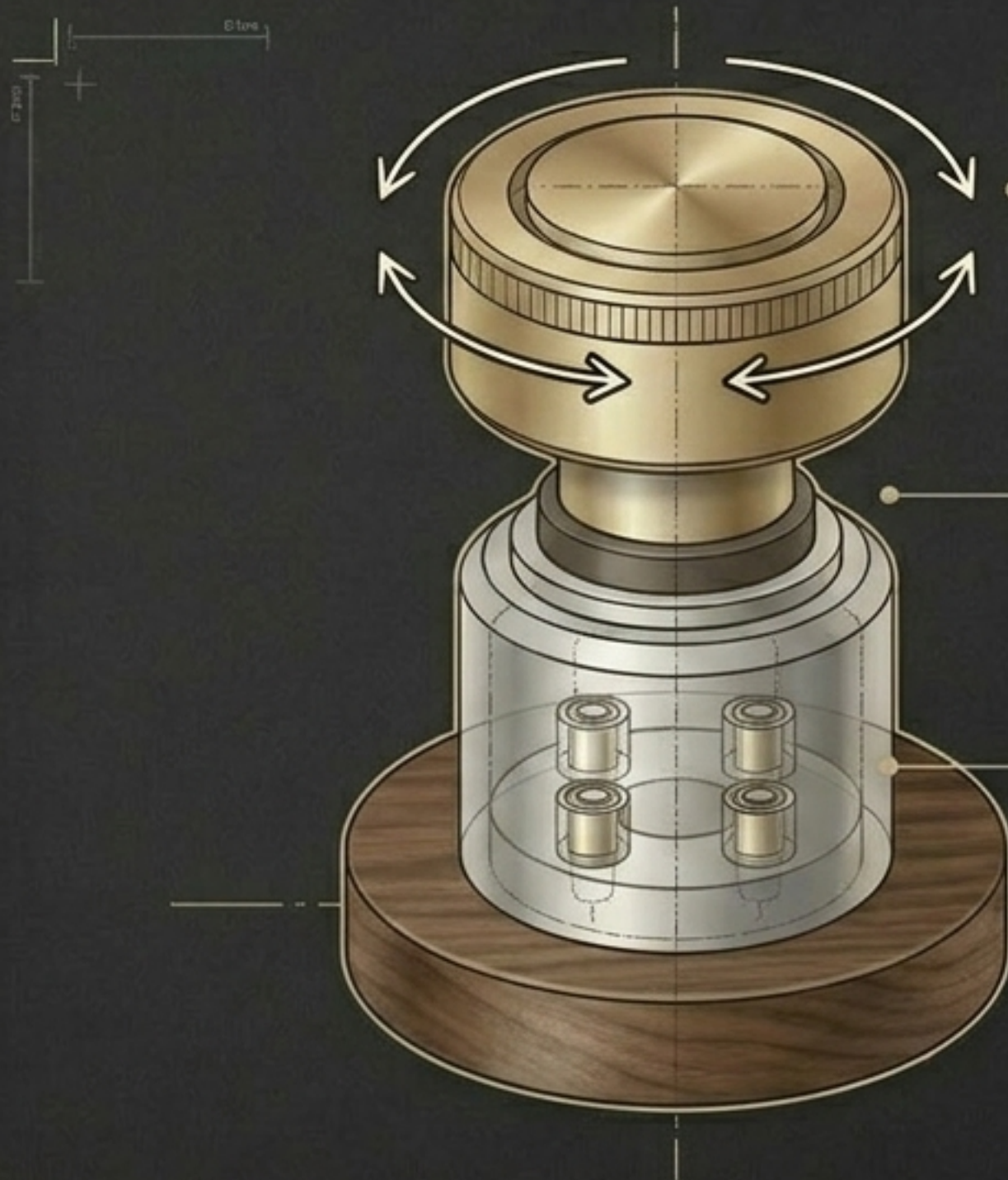
Antiskating

Sistema de compensación de fuerza lateral. Ajustar este valor para que coincida exactamente con la fuerza de apoyo aplicada.



Nota Crítica: El peso final exacto depende estrictamente del manual del fabricante de la cápsula instalada.

Fase 4: Ajuste Superior (T.F.A.) y Microajustes



Calibración Dinámica

Ajuste fino de la presión de lectura directamente desde la parte superior de la torre.




Independencia Mecánica

Permite realizar microajustes in situ sin necesidad de alterar el equilibrio principal del contrapeso trasero.

Sinergia de Tracking

Trabaja en conjunto con los 4 rodamientos de pasador miniatura (4 mm) para optimizar el seguimiento del surco y revelar microdetalles absolutos.

Verificación Final del Sistema

	Geometría:	El tubo del brazo permanece estrictamente paralelo a la superficie del disco durante la lectura.
	Fricción:	Movimiento horizontal y vertical totalmente libre, fluido y sin tensiones.
	Estabilidad:	Seguimiento (tracking) seguro sin saltos, optimizado por la presión dinámica superior.

ESTADO FINAL: Sistema mecánico operativo. Listo para la calibración crítica mediante escucha musical.

Modelo del Brazo

- **Longitud Efectiva:** 9 pulgadas
- **Masa Efectiva:** Baja
- **Material:** Fibra de Carbono / Aluminio
- **Tipo de Rodamiento:** 4 rodamientos de precisión
- **Ajuste VTA:** Micrométrico sobre la marcha
- **Conectores:** RCA chapados en oro
- **Cableado Interno:** Plata pura
- **Contrapeso:** Tungsteno ajustable
- **Compatibilidad:** Cápsulas MC y MM
- **Acabado:** Negro mate y latón

Gracias por su confianza

Cuando la música vuelve a ser lo que siempre debió ser

5

Ha adquirido un producto de muy alta gama, concebido no solo como un componente técnico, sino como una herramienta al servicio de la música. En una época donde todo parece inmediato y desechable, el vinilo sigue exigiendo algo distinto: tiempo, atención... y respeto.

Más que escuchar, comprender la música

Cada ajuste, cada detalle, cada decisión constructiva tiene un único propósito: acercarle a la interpretación original con la mayor fidelidad posible. Porque la alta fidelidad, en su esencia, no trata de impresionar, sino de emocionar sin artificios.

Un compromiso con lo bien hecho

En Lyric Audio entendemos la alta fidelidad como una forma de hacer las cosas: sin prisas, sin concesiones innecesarias, y con una profunda admiración por la música. Este producto forma parte de esa filosofía.

Disfrútelo sin prisa

Permítase redescubrir sus discos. Escuchar con calma. Ajustar con criterio. Afinar con paciencia. Porque, al final, los mejores sistemas no son los más complejos, sino aquellos que logran que uno se olvide de ellos.

